金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
融合学域先導学類							
1	**いまどきのイノベーション**	もともと「技術革新」と翻訳紹介されたイノベーションですが、実際はそのような狭義の概念には留まりません。現在用いられている、イノベーションとはどのようなものであるのかを、実例も交えながら説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**異分野融合の魅力**	近年、単独の分野では解決できない課題も多く出てきています。また、あえて融合することで見えてくる課題もあります。異分野融合の新たな魅力を紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**アントレプレナーって誰だろう**	「アントレプレナー」という言葉をよく耳にしますが、何を意味しているのでしょう。なぜ特に最近注目されているのでしょう。必要性や背景についてわかりやすく説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**高校で習う科目からみた AIとビッグデータ**	社会課題解決のためにはAI・ビッグデータを用いていきますが、これらは高校で習う科目とどのようなつながりがあるのでしょうか？ 科目のつながりと共に、身近な応用例についても学習します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**社会を変える方法教えます！？ ～先導学類の全く新しい学びとは**	大学に進学する意味は？これからの時代に必要とされる「人財」とは、どんな人物なのでしょうか？先導学類は、社会変革人財の育成を目指し、バックキャスティングの手法によって、従来の大学の学びを逆立ちさせます。この世界初の学びの一旦をご紹介し、皆さんがこれからどう生きるかについて高校時代から考えるきっかけを提供します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**ヒット商品の作り方**	千三つと言われる新商品開発の世界。勝ち残った3つと、その他の997個との違いはどこにあるのでしょうか。マーケティング論の見地から、皆さんがよく知っている事例をもとに考えていきます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
7	**いまどきの「ものづくり」とイノベーション**	「ものづくり」というと、なんだか古臭そうなイメージをもつかもしれませんが、いまのどきの「ものづくり」は、いろいろな技術の進歩のおかげで、情報技術と融合して、幅広い社会で活躍できる場面が増えてきました。この講義では、そのようないまどきの「ものづくり」とその可能性についてお話します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
融合学域観光デザイン学類							
1	**新しい観光の動きと地域経済**	観光の現代的変化と地域	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**「観光社会学」入門**	「観光社会学」では、人と人との関係について研究する「社会学」という学問をベースに、観光について考えます。観光には、旅行者だけではなく、観光をプロデュースする人や受け入れ先の住民などさまざまな人が関わっています。観光をめぐるこれらの人と人との関係について具体的事例をもとに講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**観光(インバウンド)という戦略**	観光と日本の人口問題/ なぜ観光するのか/ いろいろな観光/ 観光立国とは/ 日本の観光資源/ 観光とダイバーシティ/外国人材の活用 etc.	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**観光を科学で分析する**	データサイエンスと観光に関する近年の動向について学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**観光とデザイン**	コミュニティ・デザインなどの専門分野から、住民参加によるまちづくりをテーマに、観光者と住民の両者にとって望ましい都市デザインの理論と実践について学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**観光とまちづくり**	観光集客によるまちづくりや移動前提社会における観光まちづくりの基礎的理論と実践について学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
7	**観光と持続可能性**	近年における持続可能な観光の動向について学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
8	**観光と医学の融合**	ウェルネス・ツーリズムやアクセシブル・ツーリズムといった、観光と医学の融合した最新動向について学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
9	**地域資源を活かした環境デザイン**	自然・景観・歴史・食・文化・産業など多岐にわたる地域資源を活かし、どのように空間や環境をデザインしていくかについて学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
#	**「ランドスケープ」入門**	観光の空間的基盤となる景観や緑地、庭園の役割や意義を学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
#	**観光と防災**	観光と防災の視点から、観光地における交通計画や防災対策、ビッグデータの活用などを通じて、持続可能な交通とまちづくりについて学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
#	**気候変動に適応する食（ガストロノミー）**	海洋・沿岸生態系の変化が、飲食業を含む食の供給や流通の流れに与える課題とその対策について学びます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
融合学域スマート創成科学類							
1	**デジタルセラピューティクス**	スマートフォンやVRデバイスのソフトウェア・アプリケーションが、病気を治療する力を持つことをご存知ですか？このようなデジタルを介して治療を提供するものをデジタルセラピューティクス(DTx)と呼び、内科的薬物治療、外科的治療に続く第3の治療法として注目されています。本講義ではDTxの概要と実用例、今後の展望についてお話します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**スマートヘルスケアと生体情報センシング**	最先端のテクノロジーを活用して医療サービスを高度化する「スマートヘルスケア」において、「IoT」や「AI」といった情報関連技術の重要性は言うまでもありません。しかしこれらにも増して重要な「キーテクノロジー」として「身体の状態を測る技術」すなわち「生体情報センシング」があります。本講座では身体を傷つけずに生体情報をセンシングする数々の技術「無侵襲生体計測技術」の具体例について判りやすく説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**ものづくりの頭脳となる制御の原理**	自動車、エアコンなどの身近なものから、製造工場などで重要な役割を果たしている「制御」の原理を紹介する。合わせる、保つ、省くために使われる制御について考えてみよう。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**ありとあらゆるところに存在するダイナミクス**	日常生活で用いられるダイナミックという言葉は動きがあることを表現する際に用いられる。その動きをもたらす作用がその動きに反映されるのに時間がかかる仕組みがダイナミクスである。例えば、お湯を沸かすのに時間がかかるが、この現象はダイナミクスで説明ができる。いくつかの例を見て、ダイナミクスとは何なのかについて考えてみよう。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**人工知能・知能ロボティクスのこれから**	みなさんの身の回りでは高度に知能化された技術がたくさん導入されています。また、次世代のAI（人工知能）技術について聞くことも多くなっているのではないでしょうか？高度化された知的なシステムや次世代の自動運転自動車などの先端的な研究について紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**健康づくりをライフコースで考えよう**	みなさんは「まだ高校生だから不摂生をしても大丈夫！」と思い込んでいませんか？実は心や身体の健康は、生まれた瞬間からの様々な習慣の積み重ねによって変化することが分かっています。生涯健康でいられるために、今からできる健康づくりについて身体活動・運動の側面から説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
7	**Ｘ線撮影の真の実力**	X線画像は、医学や工学に広く応用されています。しかし、X線の真の実力はこんなものではありません。本講演では、①X線撮影の基礎および②X線撮影に関する最新の研究について解説します。X線に関する話題を題材に、“大学という学びの場”を広く知ってほしいと思い、講座を企画しました。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
8	**いまどきの「ものづくり」とイノベーション**	「ものづくり」というと、なんだか古臭そうなイメージをもつかもしれませんが、いまのどきの「ものづくり」は、いろいろな技術の進歩のおかげで、情報技術と融合して、幅広い社会で活躍できる場面が増えてきました。この講義では、そのようないまどきの「ものづくり」とその可能性についてお話します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
9	**初手、AI**	誰もが日常的に使用しているAI(人工知能)の仕組みをわかりやすく解説します．『囲碁AI(アルファ碁)』を初手として、ニューラルネットワークを用いた『画像認識』や『機械翻訳』について、知見を深めてみませんか？データサイエンス社会を生き抜くための基礎知識を講義できればと考え、講座を企画しました．	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
10	**体験型デジタルシミュレーション**	大学の先輩たちが開発した仮想空間教材やXR教材を、PC上で実際に体験しながら、社会課題の解決やものづくりにデジタル技術がどのように使われているかを学ぶ講義です。高性能PCを用いた実習形式にも対応し、探究学習や情報教育と連携した内容を実施します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人間社会学域人文学類							
1	**大学で学ぶ心理学**	心理学は一般に認識されているイメージよりも広範囲にわたる心の科学です。心理学を専攻した場合の授業内容・スケジュールと授業内容の一端を紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**大学で学ぶ社会学・社会調査**	社会学は、現代社会のあり方や変化を対象とする社会科学です。近年、急速に社会は変化していますが、ある程度、規則性や方向性がわかっていること、そして、変化しにくいこともあります。社会学の成果や考え方、社会調査によるデータの収集法など、大学での学びの一端を、わかりやすく紹介したいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
3	**衣服から考える地理学**	私たちが普段着ている服の大半は、グローバルなものづくりの仕組みに基づいてアジア諸国で製造されています。衣服生産は、現地の社会・経済にどのような影響を与えているでしょうか。インドでのフィールドワークを事例に、グローカルな視点で考えていきます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**AI・ロボットから考える倫理学**	人工知能やロボット技術の発達によって、最近ではAIやそれを搭載したロボットの振る舞いがますます人間に近づいてきました。そうしたかなか、AIの利用やAI・ロボットとコミュニケーションをとる機会が増えましたが、その際に生じる「差別」が懸念されています。この講義では、AIの振る舞いを題材に現代社会における差別をどう捉えるかを考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**フィールドから異文化を考える**	金沢大学人文学類の考古学・文化資源学プログラムは、世界中の有形、無形のさまざまな文化を研究対象とし、フィールドワーク（現地調査）にもとづく実証的な研究を行います。異文化への理解を深め、さらには自分自身の文化を見直すことを目指しています。講義では、具体的なフィールドワークの成果を通して、文化を学ぶことの楽しさをお伝えします。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
6	**海外での考古学調査の実際**	主に中近東地域で行う考古学調査の実情を紹介しながら、考古学という学問の魅力と技術について解説します。また、エジプト文明やメソポタミア文明の違いなども講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
7	**地域史料で描きなおす江戸時代 ―歴史学習と「歴史学」の違い―**	日本各地の旧家などには、江戸時代から近現代にいたる膨大な古文書が残されていることが少なくありません。それらを読み解くことで、各地域の個性豊かな歴史を知ることができます。地域史料からどのような歴史像を描き出すことができるのかを紹介することで、大学での歴史学の楽しさをお伝えします。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
8	**明清時代の中国と東アジア**	17世紀には清朝が明朝に替わって中国支配を開始しましたが、本講義では、その王朝交替の意味を、日本も含めた東アジア全体の歴史のなかで捉えながら説明してみたいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
9	**小さな国スイスの誕生**	四方をドイツ、オーストリア、イタリア、フランスなど大国に囲まれた小国スイス。アルプスの山々を擁するこの国はどのように生まれてきたのでしょうか。この講座では、スイス誕生の歴史をたどりながら、修道院、貴族、市民、農民など歴史を学ぶのに不可欠の要素の具体的なイメージを捉えてみたいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
10	**大学で学ぶ歴史学－戦争体験の聞き取りを事例に－**	金沢大学の授業の一環として取り組んだ戦争体験の聞き取りについて、その記録と映像資料をご覧いただき、アジア・太平洋戦争についての理解を深めていただきます。あわせて、大学では歴史学をどのように学ぶのかということも説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
11	**日本語学・日本文学について知る**	過去の日本語・日本文学を知ることによって、現代の日本語・日本文学を改めて見つめ直すことを目的とした講義です。日本語・日本文学の歴史の中から、それにふさわしい話題を選んでお話しします。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
12	**英語を認知言語学から観る**	英語の語彙の意味や文構造に、ヒトの一般的な認知能力や認知プロセスが反映していることを、興味深い言語現象を基に講義します。日本語の例も取り上げながら、普段使っている様々な言語表現が私たちの認知能力に動機づけられていることをみていきましょう。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
13	**英米文学入門**	英語で書かれた小説や詩の有名なフレーズを紹介することを通し、外国語文学の鑑賞を体験してもらうことを目的とした講義です。イギリスやアメリカの文学を代表する作品の一部分を取り上げて、そこにどのような面白さを見いだせるか考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
14	**外国文学を研究するということ**	誰もがよく知る外国文学を例に、文学研究のABC（いろは）を紹介します。大学で初めて学ぶドイツ語・フランス語・中国語などの言語で書かれた外国文学の特徴や楽しみ方、また研究手法について、具体的な作品鑑賞をまじえながらわかりやすく紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
15	**日本文学と外国文学を比較するということ**	金沢大学の文学研究の特色に「比較文学」があります。日本文学と外国文学（中国・韓国・英米・ドイツ・フランスなど）に限らず、文学と映画・漫画・アニメなど文学の周辺ジャンルとの比較もできます。横断的な文学現象を研究する面白さを、わかりやすく解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
16	**ことばの研究**	言語科学（言語学）はことばの多様な姿を明らかにするとともに、そこに潜む共通性を明らかにすることを目指しています。この講義では、ことばの多様性・普遍性に迫る話をします。また、ことばと脳/心の関係についても考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人間社会学域法学類							
1	**法と自由の関係について**	現代国家の法体系は「自由」の理念とどのような関係にあるのでしょうか。著名な学者の思想を紹介しながら解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**災害と「御すくひ」の法制史**	いつの時代にもどこの場所にも，一人では生活できない困窮者や弱者がいます。江戸時代には，そのような困窮者には「御すくひ（御救）」の名で生活の扶助が行われました。生活資金や食料の給付や貸与，租税の減免，更には，仮の住まいの提供，そして，職業訓練や就職口の斡旋。現代に生きるだれもがどこかで聞いたような対策ですが，さて，江戸時代の効果は？ 加賀藩の史料を中心に紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**明律編纂の謎に迫る**	明律は、中国の明王朝（1368-1644）が編纂した刑法典であり、明王朝の法体系の中核を成す法典です。明律は初代皇帝洪武帝の時代に５回編纂（改正）されたことが史料に記録されていますが、この記録を丹念にたどって行くと、一つの大きな矛盾点が存在することに気付きます。本講義では、この明律編纂をめぐる謎に迫りたいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**アメリカ法はでたらめか**	喫煙の結果肺がんになった患者がタバコ会社を訴えたり，コーヒーをこぼしたおばあちゃんがコーヒーが熱すぎたと言ってマクドナル ドを訴えたり，アメリカは，本来自己責任になるものを企業に責任転嫁をするでたらめな国であり，法律の知識を持たない一般市民から構成される陪審員が，被害者有利の評決でそれを後押ししているという見方があります。この講義では，アメリカ法が本当にでたらめなのかどうかを考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**裁判員制度の功罪について考える**	裁判員制度の概要を説明した後，戦後初めて国民を一般的に公務に動員しようとする同制度の功罪を最高裁やマスコミと異なる視点から考察します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**地方分権改革と地方自治**	1990年代以降の地方分権改革の動向が地方自治の拡充に繋がるものであるか否かについて，自治体の広域化の動向や自治体の裁量権の拡大の意味合い等を通じて検討します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
7	**犯罪成立要件論の基礎**	構成要件該当性・違法性・有責性という犯罪成立の各要素及びそれらの体系性の説明を通じて，全犯罪類型に共通のその成立要件論を解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
8	**労働と法**	「働く」ということに関して、なぜ社会では問題が生じるのか、また、法制度はそれに対してどのように対応しているのか、さらに、その対応の在り方は正しいのか。これらの課題について、近年生じている様々な事例を基に考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
9	**医療保険法のしくみ**	社会保障制度のひとつである公的医療保険は，私たちの健康を守るために重要な役割を果たしてきました。諸外国の制度と対比して，わが国の制度の特徴を説明し，高齢社会における医療保険の課題を考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
10	**家族と法**	家族に関わる具体的な法的問題，たとえば，離婚，夫婦別姓，代理懐胎（代理母），相続等の問題を通して，法を学ぶということの意味についてお話しします。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
11	**消費者と法**	消費者はなぜ保護される必要があるのでしょうか。なぜクーリング・オフといった消費者保護を法は採用しているのでしょうか。そういった根底の部分から，消費者と法の関係を示したいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
12	**法学を学ぶ**	皆さんが、学校の公共や政治・経済の授業あるいはテレビの法律番組やニュース、刑事ドラマなどを通じて、形成している法あるいは法学のイメージは、実はものすごく表面的なものにすぎません。この講座では、みなさんのイメージを豊富化・相対化し、大学で学ぶ「学問としての法学」に興味・関心を持って頂くために、皆さんがあまり気づいていない、「わたしたちが仲良く社会生活を送るためのルール」としての法について考えてみましょう。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
13	**いつも，どんな独占も悪なのか**	独占禁止法って聞くと，ほとんどの人は，独占は悪であり，禁止するための法律だというイメージが思い浮かぶでしょう。しかし，果たして独占禁止法は，単にすべての独占を禁止するだけの法律でしょうか。独占禁止法が「禁止」している「独占」とは何かについて説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
14	**私たちの生活と国際的な法律関係**	今日、国際結婚や離婚、外国の会社からの物品・サービスの購入など、国際的な法律関係は、私たちの生活に身近なものといえます。とはいえ、日本と外国との間には、言語や価値観のみならず、法制度にも違いがあります。国際的な法律関係や、そこから生じた紛争に直面した時、私たちはどのように対処すべきなのか、具体的な事例も見ながら考えてみましょう。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
15	**本当はとっても役に立つ法学の考え方**	法学は知識を暗記していくだけの学問ではありません。大学で教える学問としては神学についで2番目に古い歴史を持つ法学の構造を知れば，法学が社会のどんな場面でも役に立つということがわかります。法学を概観し，その学び方，活かし方に触れてもらうことで，これまでの法学部像を変えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
16	**公共政策と行政**	行政の役割，各種サービスを行政が行ってきた（行政が行う必要があった）要因について確認しながら説明を進めます。また，その確認をふまえて，行政でなくともサービスが提供されうるヒントに触れたいと考えています。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
17	**地方自治について考えてみよう！**	地方自治は私たちの日常生活にとってもっとも身近なものです。また地方自治は民主主義の学校と言われることもあります。地方自治にはどのような役割があるのか、どのようなことが問題となっているのかについて一緒に考えてみましょう。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
18	**選挙の意義と限界について考える**	国や地方の選挙の具体例等を題材にして，現代の民主政治における選挙の意義と限界について考えてみたいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
19	**政治哲学入門**	現代の英米系の政治哲学・倫理学の主要なテーマになっている，「正義」「公正」「自律」「平等」「共通善」「アーキテクチャ」などについて主要論点を紹介したうえで，「政治」について 哲学的に考える作法を紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
20	**中国のメディアってどうなってるの？ ―政治学の視点から―**	地理的には近い中国ですが、実はよく知らない中国。中国のメディア（主に新聞とソーシャル・メディア）の歴史や現状、問題点などを、政治学の視点からとらえます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
21	**法の実現のありかたを考える**	社会のルールを定めた法は、誰の手により、どのような方法によって実現されるのでしょうか。実際に運用されている法制度を素材に、法の実現という観点から社会問題の解決方法についてお話します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人間社会学域経済学類							
1	**経済学入門**	経済は、社会生活と不可分の関係にあります。こうした私たちにとって無視することのできない経済を把握するには、どのような方法があるのでしょうか。この講義では、経済を理解するためのアプローチの方法を、専門的知見を交えて解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**経済の現象と私たちの生活**	ユーロ危機や年金問題など私たちは多くの経済ニュースを日々耳にします。一方でそれらがどこか遠い世界の話のように感じられることも事実です。本講義では様々な経済現象が私たちの社会や生活にとってどのような意味を持つのか、専門的知見を交えて講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**地域の経済社会が直面する諸課題を学ぶ**	Think Globally、 Act Locally! 地域の経済社会が直面する問題の背後には、グローバル経済や国民経済の構造があり、同時に、足下の地域からの問題解決なくしては、世界の問題も解けません。この講義では、地域と経済の関わりについて、事例を交え、導入的にお話しします。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**企業経営の仕組みを知る**	企業は、ヒト・モノ・カネ・情報といった経営資源を駆使して経営を行っています。本講義では、これらの内容を知ることで企業経営の仕組みを概観し、更にいかに企業経営の改善を図っていくべきかについて解説します。扱う領域が非常に幅広いため講義担当者によって多少講義内容が変化することもあります。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**情報とビジネス**	WEBやネットワークを介した情報のやりとりは、ビジネスの３要素（ヒト、モノ、カネ）を支える血液のような働きをする必要不可欠なものとなりました。情報の進化はめざましく、情報をどのように収集し、分析し、利用するかを講義します。講義担当者によって多少講義内容が変化することもあります。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**グローバル時代の国際経済社会について学ぶ**	通信や交通システムの進化に伴い、企業の国際展開、国境を超えた人の動きが加速しています。本講義では、国際的な経済の結びつきの概要、その歴史的展開、国際社会の変容に関することについて講義します。講義担当者によって多少講義内容が変化することもあります。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人間社会学域学校教育学類							
1	**すごい思考力！すごい創造力！**	簡単な「描くこと・作ること」の演習によって、あなたの思考力と創造力がきらめく瞬間を体験しよう。あなたはものすごい思考力と創造力を持っている！	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
2	**楽譜には何が書かれているのか**	西洋古典音楽の楽譜には、作曲者の様々な想いが記されています。その中でもピアノ作品の楽譜を見ながら、説明していきます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
3	**「しょうがい」について考える**	みなさんは、「しょうがい（障害、障碍）のある人」に、どのようなイメージを持っているでしょうか。「しょうがい」には様々な種類があり、「しょうがいのある人」が抱える困難にも、様々なものがあります。また、社会の「しょうがい」や「しょうがいのある人」の捉え方も、昔と比べると、かなり変わってきています。これらのことを解説すると共に、「しょうがい」についてみなさんと考えていきたいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**赤ちゃんと指さしのはなし： 指は何をさしている？**	赤ちゃんは、ことばを話すようになるまで、自分の思いを伝えることができないのでしょうか。いいえ、そのようなことはありません。例えば、指さし。指さしには、「あれを取って」「あれを見て」「あれは何？」「これだよ」など、実に様々な意味を込めることができます。赤ちゃんと指さしの不思議について、紹介したいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**英語教師になるための知識 ー第二言語習得論からー**	英語教師になるためには、大学で様々な知識や技能を身につけます。英語科教育関係の授業では、主に教え方に関する知識や技能を学びますが、その中で第二言語習得についても学びます。どのように第二言語が習得されるのかが解明されてきていますが、その成果は英語教育への示唆に富んでいるといえます。その一端を紹介したいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
6	**算数・数学の優れた教師になるために**	算数・数学の優れた教師になるための基礎となる数学的活動についての講義を予定しています。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
7	**＜わたし＞の体はわたしの＜もの＞？**	私の体は私のもの、と普通は考えられます。私のものなのだから、私の自己決定に基づいて、他人に迷惑をかけないかぎり、自由に処理してもいい、とも考えられます。では、本当に「何でも」やっていいのでしょうか？この講義では、生命倫理学の問題を幾つか取り上げて、身体の自己所有という考えについて哲学的に検討してみたいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
8	**「赤ちゃんポスト」から考える 家族と社会**	2000年にドイツのハンブルク市に「赤ちゃんポスト」が設置され、その後他の国々でも設置されるようになりました。日本では、2007年に熊本市の民間病院が「こうのとりのゆりかご」と名付けて開設し、問題を問いかける契機となりました。「赤ちゃんポスト」をテーマに、現代の家族と社会の課題を考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
9	**スポーツの中の物理学**	身体活動の一領域であるスポーツについて、科学的、物理学的な視点から概説していきます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
10	**リズムのおもしろさ**	「生活リズムを整えましょう」「リズム感のよいドリブル」「テンポのよいつっこみ」など、「リズム」や「テンポ」は、私たちの生活の中でも使われる音楽用語ですが、音楽を演奏する時だけではなく、スポーツやコミュニケーションの場でも用いられます。実際に簡単なリズムトレーニングでターゲットを分化（両手両足）し、それぞれで独立したリズムを捉える体験をしてみます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
11	**子どもを守る！ー法を基点としてー**	学校生活は子どもたちにとって楽しいことでいっぱいです。しかし危険と隣り合わせの空間でもあります。子ども同士の喧嘩によるけが、体育授業中の事故、校外学習中の熱中症などなど。子どもの安全を守るために教師に必要な視点や考え方について「法」の観点から考えてみたいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
12	**人間の自立とは ―動物と比較して考える―**	人間の自立とは何か、動物と比較しながら考えます。まず、①時間軸を持っていること、②ルールを改変できること、に焦点を当てることで全ての人間が自立可能であることを示します。次に、①対話できる他者の存在、②自治（的）活動の経験が人間の自立を促す教育に必要であることを確認します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人間社会学域地域創造学類							
1	**現代社会と地域の課題**	私たちは、グローバル化・環境問題・少子高齢化など、さまざまな変化に直面しています。 その急激な変化のなかで、実際に私たちが生きている地域社会は、どのような状況にあり、どのような問題を抱えているのでしょうか。またその問題解決には何が必要なのでしょうか。 地域創造学は、これらの問いに取り組む学問領域です。この講義では、人と自然・地域協働・共生社会・公共政策・地域マネジメントのうち一つの視点から、地域の課題と解決について考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人間社会学域国際学類							
1	**国際化と言語・文化**	言語と文化、そして国際化する現代社会は深い関係を持っています。様々な外国語、あるいは日本語を取りあげながら、言語と文化、そして国際化の問題を考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**国際社会に切り込む視点**	歴史や文化、政治、経済などの諸側面から国際社会を検討することで、現在の諸問題を解く手がかりを考えます。これを通じ、国際社会を学習することが我々にとってどのような意味があるのかを検討します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**映画史と性的マイノリティ**	映画はどのように性的マイノリティの経験や、特定の時代や場所において「規範的ではない」とされた性の在り方を描いてきたでしょうか。本講義では、特にハリウッドと日本の映画史を中心に、映画の歴史と性的マイノリティの関係について考えます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	応相談
4	**台湾、食とすきまの世界史**	日本から台湾へは毎年多数の観光客が訪れます。旅先で私たちが出会う台湾グルメには、それらが生まれた複雑な歴史が潜んでいます。教科書では行の「すきま」でしか触れられない台湾の歴史を、食から見つめてみましょう。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
理工学域数物科学類							
1	**数の世界**	整数については、知っているようで、実のところは知らないことが多いと思います。それは、所謂、初等整数論を高校の数学では体系的に学んでいないからです。本講義では、数の構成要素である素数に関して、それが無数にあることの説明から始め、その後、素数について知られている事実、また、未解決な問題（予想）や暗号への応用を紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**現代幾何学への招待**	幾何学とは図形や空間の性質を調べる数学の分野です。本講義では、高等学校までの内容をもとに、宇宙や物体の形状や構造を調べる微分幾何学、DNA解析などに応用される柔らかい図形の性質を扱うトポロジーなど現代幾何学のトピックを出来る限り分かりやすく紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**世界を変えるコンピュータと数学**	数学とコンピュータの結びつきが複雑な様々な現象を扱うことを可能にし、これまでわからなかった新しい発見が生まれています。本講義では、現象の数理モデリング、微分方程式と数値シュミレーション、データサイエンス・機械学習の数理、数式処理システム、組合せ論、整数論などの話題を通して、最先端のコンピュータがどのように数学に裏付けされて利用されているかを分かりやすく紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**量子物質の謎にせまる**	世界に存在するすべてのものは原子・分子の集合体で形成され、それらのつながり方の違いが多様性に満ちたこの世界を形づくっています。人間は量子物理学を通してこのような原子・分子のつながりを調べ、半導体・磁石・超伝導体といった様々な物質を理解し、便利な現代社会を作り上げてきました。この講座では物理学の研究を通して見るミクロで多様な物質の世界を分かりやすく紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**宇宙・素粒子の物理学**	宇宙と言っても研究対象は幅広いです。例えば、宇宙には暗黒物質が存在しており、いまだに謎に満ちています。また宇宙に存在するブラックホールから多様な高エネルギー天体物理現象が起きています。この講座では、テーマを決めて、理論的または観測的な面から宇宙の物理学分野について分かり易く講義したいと思います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**物理学で解き明かすナノ生命現象**	人間を形作るタンパク質はナノメートルスケールの大きさを持ち、極めて微細な構造を形成しています。物理学の手法を応用することで、こうした微細構造を可視化するイメージングが可能となります。これにより、これまで明らかにされてこなかったさまざまな生命現象の起源に迫ることができます。本講座では、物理学を応用したタンパク質のナノイメージングを中心に、生命現象の理解がどのように進むのかをわかりやすく紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
7	**コンピュータで探るサイエンス**	コンピュータの性能向上に伴い、自然界の基本原理に基づいた方程式を数値的に解くことにより、サイエンス(自然科学)を探求できるようになってきました。これにより自然現象の新しい発見や解明あるいは科学技術開発を、より迅速に推進することが期待されています。このような学問分野の一端を紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
8	**スパコンが拓く新しいものづくりとSDGs社会**	スーパーコンピュータ(スパコン)富岳に代表される高い計算性能を持つスパコンは、社会の発展のために様々な分野で活用がなされています。スパコンの高い性能を活かし、精密な理論に基づく手法や、機械学習といった人工知能に関わる手法を用いることで、"ものづくり"においてもスパコンは重要な役割を担っています。本講義では、ナノ物質をはじめとする新物質開発やSDGsへのスパコンの応用について講義を行います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
理工学域物質化学類							
1	**物質の構造と性質**	原子の発見から、原子・分子の構造と性質およびイオンの性質を含め、大学生レベルの知識を高校生にも理解できるよう分かりやすく講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
2	**生命と化学**	酵素のはたらきについて、身近に存在するものを例に取り上げて、基礎から応用まで幅広くお話します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**物質を分ける、はかる化学**	分子やイオンの性質や挙動を調べるには、目的に合った分離と計測の方法が必要になります。物質の分離・計測化学について基礎から応用までわかりやすく講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**分子と金属イオンでつくる化学**	原子同士の共有結合により分子ができるように、分子と金属イオン、あるいは分子と分子から、より大きな粒子（金属錯体、超分子）がつくられます。金属錯体や超分子の基礎から最先端の研究までをわかりやすく解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**有機分子が命を救う！ 有機化学で見る医薬品の秘密**	薬が効く仕組みを「有機分子」の視点から解説し、有機化学が医薬品開発で果たす役割をわかりやすく紹介します。身近な例を通じて、有機化学の魅力と未来の可能性を解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**身の回りの放射線**	身の回りの放射能・放射線についての基礎的な話をします。また、放射線の科学の分野での利用を含め、我々の生活にどのように役に立っているかを講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
7	**周期表の化学**	周期表の典型、遷移金属元素からなる化学物質の基本および構造と性質について解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
8	**洗剤だけじゃない。界面活性剤の話**	界面活性剤といえば、まずせっけんや洗剤が思い浮かぶと思いますが、身の回りには快適な生活を支えるために、いたるところでいろいろな界面活性剤が活躍しています。これらを紹介するとともに、機能を発揮する仕組みについて説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
9	**未来を支える電池の役割とそのしくみ**	我々の生活には電池は欠かせないものとなっています。次世代エネルギー技術の本命とも呼ばれる燃料電池を中心に、化学的な視点で電池の仕組み（化学／電気エネルギーへの変換）と問題点、将来にわたる役割について説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
10	**高分子（プラスチック）の不思議な世界**	一般の分子（低分子）の分子量は数百なのに対して、高分子が１万以上（百万を超えるものもある）と桁外れに大きいです。人類は古くからこの巨大分子の天然高分子材料を利用してきました。この高分子の化学は、学問として確立したのが２０世紀に入ってから。Bakelandによる最初の合成樹脂ベークライトの発明、Carothersによる合成繊維ナイロンの発明を通して、今日のプラスチック時代へと引き継がれ、社会を一変させました。本講義では、身近で、そして先端的で不思議な高分子の化学について説明し、次世代につながる技術を紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
11	**分子次元の鏡の世界と香りの化学**	「鏡の国のアリス」を読んだことがありますか？「鏡の国」ってどんなところでしょう？世の中には鏡に映したモノが元のモノと同一な場合と異なる場合があります。実は私達の体も分子レベルで見てみると鏡に映した体と「あべこべ」になります。本講義では、「香り」をキーワードに「鏡の国」を分子レベルで案内します。大学で学ぶ「立体化学」と呼ばれる学問分野の一端をのぞいてみましょう。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	不可
12	**環境問題と分析技術**	地球温暖化、富栄養化、酸性雨、光化学スモッグ、地下水汚染、オゾン層減少、重金属による水質汚染等の環境問題の中からトピックを選んで頂き、ご要望に応じた課題に関して環境汚染のメカニズム、観測技術、対策技術等について最新の研究成果を解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
理工学域機械工学類							
1	**エネルギーの利用と地球の守り方**	人類の持続的な活動のためには、地球環境の保全とエネルギーの効率的な利用が不可欠です。この講義では、金沢大学の最新研究を交えながら、創造的なエネルギー利用、省エネルギー技術、CO2の回収・利用などの技術開発に焦点を当て、それらがいかに社会の維持と発展に寄与するかを説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**未来を形にする最新のものづくり**	自動車や家電など、私たちの身の回りの製品は、さまざまな材料と技術を組み合わせて作られています。この講義では、コンピュータを使った設計や加工、ロボットによる製造支援、そして3Dプリンタなどの技術進化によって発展している「ものづくり」に焦点を当てます。金沢大学の最新研究を交え、各技術の最新動向や未来のものづくりについて分かりやすく説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**夢のマシーンをつくる鍵は材料にあり**	これまでに存在しない新しいロボット、ロケット、自動車などの機械を実現するためには、優れた材料の開発が不可欠です。原子や分子の並び方を考慮した設計により、軽くて強い材料や効率的に水素を蓄えられる材料、環境に優しい燃料電池などが可能になります。この講義では、金沢大学で進行中の研究を交え、材料開発の革新的な側面に焦点を当て、夢の機械を造るための鍵に迫ります。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**数学と物理学が生み出す先端テクノロジー**	「数学と物理学が生み出す先端テクノロジー」は、未来の革新的な技術を生み出す鍵を解き明かす冒険です。数学は複雑な計算やモデリングにおいて、先端テクノロジーの基盤を提供し、物理学は自然法則を理解し応用する力を与えます。この講義では、金沢大学の研究を通じて、数学と物理学がどのようにして新しい機械のテクノロジーを育んでいるのかを紐解きます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
理工学域フロンティア工学類							
1	**ヒトを支えるエンジニアリング**	医療や福祉の分野では工学が提供する多様な先端技術が重要な役割を担っています。本講義では、工学がヒトの健康や生活にどのように役立っているかなど、具体例をまじえながら人を支えるエンジニアリングについて紹介します。	本学教員	※No.1をご希望の場合、具体的なテーマはこの4つの中から大学で決定します。いずれも、プロジェクター・スクリーン使用。	10名以上で実施	可	不可
	機械の知能化	身の回りに賢い機械はないでしょうか？エアコンの温度調整から飛行機の自動操縦まで、現代社会には知能化された機械がたくさんあります。その中でも特にロボットや自動運転自動車、航空・宇宙機などの知能化についての先端的な研究について紹介します。	本学教員		10名以上で実施	可	不可
	機械と不思議	本テーマでは、機械や構造物とその周辺に見られるさまざまな物理現象のうち、主に材料/構造に関わる不思議な現象を取り上げ、機械の高性能化/安全性向上に役立ち、応用される面白い現象などを幅広く紹介します。	本学教員		10名以上で実施	可	不可
	計測・制御・信号処理	計測・制御・信号処理技術は、原子スケールのものから身の回りのもの、そして大きな機械まで、様々なものに使われています。この講義では原子間力顕微鏡などを使って計測する技術や音を加工して活用する信号処理技術、機械や乗り物を制御する技術などについて分かりやすく説明します。	本学教員		10名以上で実施	可	不可
2	**化学工学のものづくり**	私たちの身の回りには様々な化学製品が用いられています。環境への負荷を考慮しながら化学製品を創り出す、化学工学について説明します。最先端の新素材やエネルギー変換技術、環境負荷低減技術まで、化学工学がものづくりに果たす役割について概説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**究極のマテリアルをつくる工学**	マテリアル（材料）開発は、分子レベルの機能設計とそれを実現するシステムの開発が両輪となって進められています。この講義では、究極（高性能、ナノレベル）のマテリアルをいかに作る（実現する）かについて、当学類の研究紹介も含めて解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
理工学域電子情報通信学類							
1	**電気をつくる、かしこくつかう**	電気はあって当たり前、ないと困るものです。化石エネルギーの枯渇問題や地球温暖化の問題だけではなく、自然の力を利用する再生可能エネルギーでは、安定供給も問題となっています。これらの問題を解決する手段の一つとして、金沢大学で取り組むユニークな研究を紹介します。具体的には、振動から電気をつくる技術、または、ダイヤモンド半導体で電気をかしこくつかう技術について説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**反応性プラズマの世界 ～プラズマを作ってみよう～**	プラズマとは、電離反応により生成されるイオンや電子が含まれる気体です。「固体」-「液体」-「気体」に加えて「第4の状態」とも呼ばれています。自然界ではオーロラや雷がプラズマです。身の回りではエンジン点火の火花放電、産業界では半導体の製造＆高度化のためにプラズマが大活躍しています。講義では、大気圧プラズマの生成を実演した後に、様々な産業の分野において、プラズマが活用されている事例を紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**光のふしぎ**	「空は青く、夕焼けはなぜ赤いのか」「水は透明なのに見えるのはなぜか」「太陽電池はどうやって電気を作っているのか」など、光に関する疑問はたくさんあります。これらは光のさまざまな現象（反射、屈折、回折、偏光、吸収など）を用いて説明できます。本講義では、これらの光の不思議さを体験し、また世の中のどこで役立っているかを知ってもらいます。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**「量子」は何に使えるの？**	最近、「量子」という言葉を耳にすることがあるのではないでしょうか。2022年ノーベル物理学賞に「量子もつれ」の研究が選ばれたり、「量子コンピュータの商用化」がニュースになったりと、たまにTVでも目にする「量子」。実は、現在世界中でとても激しい開発競争がなされています。「量子、、、なんか凄そうだけど、良く分からない」「本当に役に立つの？」そんな疑問に答えるため、本講義では「量子」技術応用について分かりやすく解説すると共に、現在の最先端研究を紹介します。具体的には量子コンピュータ、又は量子を使った計測技術である「量子センサ」について紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**機械学習のしくみ**	現在、色々な分野で注目されている人工知能（AI）は、人間の知的な活動をコンピュータで再現する技術です。機械学習はAI実現のための代表的な技術で、与えられたデータを学習して、そこに含まれる特徴や規則性を見つけ出すことで、目的に応じた処理を可能とする手法です。本講義では、機械学習のしくみと具体的な応用をわかりやすく説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**巨大なデータをどう使う？どう送る？**	皆さんの身の回りでは、様々なビッグデータが日々の生活の至る所で蓄積され、暮らしを便利にする仕組みへと活用されています。本講義では、ビッグデータを蓄積・配信する情報通信技術や、膨大なデータの中から重要な情報を見つけ出す先端データ処理技術などを解説し、皆さんの手元から遠い宇宙までの応用例を紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
7	**インターネットのしくみ**	インターネットのしくみや設計・運用について、次の2テーマのいずれかをわかりやすく解説します。 1. インターネットの設計目的・基本構成・サービスについて解説します。 2. ネットワークを増強したのにかえって通信混雑が増えてしまうという不思議な現象について解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
8	**暗号と情報セキュリティで守る私たちの情報**	スマートフォンでSNSを利用する場合など、私たちは知らず知らずのうちに暗号などの情報セキュリティ技術を利用しています。本講義では、私たちの身近にある情報セキュリティ技術、それら技術がどのように実現されているのか、さらに情報セキュリティ研究の最先端として量子コンピュータと暗号との関係について紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
9	**通話を聞きやすくしているしくみ**	スマートフォンやPCによる音声認識は、近年では身近なものとなっています。本講義では、電話音声を聞きやすくするしくみや音声認識でも用いられる音声強調について分かりやすく紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
10	**人工衛星のしくみ**	地球の周りには数多くの人工衛星が回っており、宇宙から地上の天気を調べたり、テレビ番組を放送したり、カーナビでクルマの位置が分かる電波を出したりしています。金沢大学では超小型の人工衛星を作って宇宙を調べています。人工衛星とはどのようなもので、どのように私たちの生活に役立っているか。どのように作り、どのように動くのかなどについて、分かりやすく解説します。また、電子情報通信の最新技術が、人工衛星とどのように関わっているのかを紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
理工学域地球社会基盤学類							
1	**地球の環境と変化**	地球は４６億年前に誕生して以来、様々な環境変化を受けてきました。またその過程で多くの生物が進化・絶滅をしてきました。これらの地球史の一端やPM2.5や黄砂の成因、放射性物質の除去などについて、エピソードを交えながら紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**変動する地球**	なぜ日本には火山や地震が多いのか、地球を構成する岩石や鉱物、それらが織りなす構造、そして日本列島の形成などについて、最新の知見などを交えながら、分かりやすく説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**車両走行による高架橋周辺における振動問題について**	高架橋上を大型車が走行した場合、地盤振動や低周波音などがその高架橋から周辺家屋に伝播し、問題となることがあります。それらの振動問題の事例やその対策についてお話します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**北陸地域における水災害に学ぶ**	大雨がもたらす洪水災害、発達した低気圧に伴う高波や高潮、海岸侵食、地震による津波など、私たちは水に関わる様々な災害と隣り合わせに暮らしています。これまでに北陸地域を襲った水災害の概要やメカニズムと、その対策などについて紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**下水を浄化する微生物をみてみよう**	下水処理のしくみを講義し、その浄化に係る微生物の顕微鏡観察を行ったりします。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**豊かな地域づくり・まちづくり**	人々が集まり、交流し、活力ある地域やまちにするために、また、便利で豊かな暮らしをおくるためにどのようなまちづくりを行えばよいのか、どんな地域を目指せばよいのかをお話しします。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
理工学域生命理工学類							
1	**生物のかたちと進化**	最近の研究により生物の形をつくりだす遺伝子についての理解が進み、多様な生物が遺伝子セットを共有することが明らかになっています。生物はどのようなメカニズムで形をつくるのか、また、どのようにして多様な形を進化させたのか、について解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**生物のくらしと環境**	自然界の成り立ちを理解することは、人類存続のため欠かすことのできない課題になりました。生物と環境の関係を多様な生物を例にとり、個体、個体群、群集、生態系レベルで講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**生物のしくみと制御**	全ての生物には、時には過酷な環境の中で、生命を維持し、次の生命を再生していくための、いろいろな仕組みがあります。巧妙な生命の維持・制御機構について講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**バイオの力**	バイオ工学は、生物学（とくにバイオサイエンス）の知識と工学的な発想を融合した学問分野です。そのバイオの可能性について、講師の専門分野に沿って講義を予定しています。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**バイオによるものづくり**	医薬・食品・化学・環境など様々な分野における'バイオによるものづくり'を行なう上で必要となる生物学的な知識やその工学的な利用技術に関する研究事例について講義を行います。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
6	**バイオとコンピュータ**	近年、ヒトの全DNA配列情報を始めとして様々な生命情報が次々と蓄積されています。この講義では、これらの膨大な生命情報からコンピュータを駆使して複雑な生命現象を理解したり、食品・環境・医療などの分野で有用な知識を発見する方法について、研究事例を交えて解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
医薬保健学域医学類							
1	**医学研究と医療のフロンティア**	医学類の概要とともに、学生生活、入試制度、教育内容、研究内容、最先端医療などを紹介する。そのために、医学類において講義されている解剖学、生理学、生化学、病理学、微生物学、再生医学、遺伝学、薬理学、免疫学、衛生学、公衆衛生学といった学問分野や、内科、外科、総合診療、救急医学、画像診断学、小児科、耳鼻科、眼科などの臨床医学における最先端医療の中から、トピックスを選び高校生向けにやさしく紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
医薬保健学域薬学類							
1	**医薬品を創る**	新しい薬が創られ、患者さんに使用されまでには、長い時間と、様々な情報、多大なる研究費用、そして熱意が必要です。また、最初に考えた化合物が実際に患者さんに使われる可能性は数万分の１という低い確率であるのが現状です。創薬が何故難しいか、さらにそこに挑戦するためにどのような専門性を持つ研究者達が関わっているか等をお話しします。また、天然資源から探し出されたなじみ深い医薬品のトピックや薬学や健康に関するような化学の話を紹介・解説します。（講義内容は上記のうちの一部になります）	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**生命科学の最前線**	生命科学は日々進歩していますが、がん、糖尿病、アルツハイマー病など、私たちの寿命を左右する大きな疾患についても、未だ不明な点が多くあります。また、ゲノムの多様性による免疫応答の個人差が原因で移植拒絶反応が起き、現在開発が進められている再生医療でも、この拒絶反応が実用化の妨げのひとつとなっています。遺伝のしくみとともに、最近注目されているiPS細胞ではこの問題点を解決できる等の紹介、世界的に求められているより安全で有効なワクチンの現状や課題、環境問題と健康への影響、さらには、生命科学の必要性や問題点などを含めて、講師の取り組んでいる生命科学の最前線について講義します。（講義内容は上記のうちの一部になります）	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**薬の動きと働き**	投与された医薬品が投与部位から体の中をどのように動いて疾患部位に到達し、薬理作用を発揮するか、医薬品は生体にどういう反応を引きおこすか、どうして注射や内服など様々な投与形態があるか、何故食前や食後の指示があるか、飲食物がどのように影響するか、生体のどのような分子と反応して病態を改善するか、医薬品の作用・副作用に認められる個人差は何故生じるのか、などについて、具体例を挙げながら解説します。（講義内容は上記のうちの一部になります）	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**くすりの適正使用と薬剤師の役割**	薬は、使う量やどのように投与するのか等の条件が決められて初めて患者さんに使うことができます。しかし、使い方の情報が少ないと、適切に薬を使うことが出来ず、十分な効果が得られないまたは副作用が発症するなどの有害事象につながります。薬を効果的にかつ安全に使用するための取り組みと薬剤師の役割などを紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
医薬保健学域医薬科学類							
1	**生命医科学研究ことはじめ**	生命医科学分野の研究は、生命現象の理解から医療を支えるものであり、解剖学、生理学、生化学、病理学、再生医学、公衆衛生学、遺伝学、ゲノム情報学、微生物学、ウイルス学、免疫学など多岐にわたります。研究内容の一部を高校生向けに分かりやすく紹介すると共に、生命医科学コースの概要、宝町キャンパスでの学生生活、教育内容、研究者のキャリアパスについても解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**創薬科学研究ことはじめ**	創薬科学分野の研究は、くすりの開発から適正な使用までを支えるものであり、生薬・天然資源、有機化学、薬理学、薬物動態・代謝、病の原因解明など多岐にわたります。研究内容の一部を高校生向けに分かりやすく紹介すると共に、創薬科学コースの概要、角間キャンパスでの学生生活、教育内容、研究者のキャリアパスについても解説します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

金沢大学

金沢大学 スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-u.ac.jp/
受入が難しい日程	入試のため（12月～3月）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
医薬保健学域保健学類							
1	**人々の健康に貢献する看護学**	担当講師の専門分野を例に、看護学はどのように人々の健康に貢献するのか、そのための大学における看護師・保健師の基礎教育について説明します。また、卒業後の活動やキャリアアップ、助産師の教育課程についてもイメージできるよう説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
2	**放射線機器・薬品による診断/治療技術**	放射線機器及び薬品を用いた診断・治療技術はめざましく進化しています。それらが医療にどのような貢献をしているか、また放射線医療における基礎から応用までの最新研究について講義します。(派遣講師によっては、病院における診療放射線技師の役割も混じえて講義します)	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
3	**医療診断技術で健康を支える臨床検査学**	病院で行われている検査は、病理・生化学・血液・心電図・細菌・ウイルス・免疫・遺伝子など様々な分野に渡っており、これらを一手に担っているのが臨床検査技師です。本講義では、現在そして未来の医療における臨床検査の役割をわかりやすく説明します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
4	**リハビリテーション医療と理学療法**	リハビリテーション医療と理学療法について概説します。起きる、立つ、歩くなどの基本的な動作能力を改善させることが理学療法士の役割です。その理学療法士の仕事内容を紹介しつつ、大学における理学療法学研究の一端を講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可
5	**人の日常生活を支える作業療法**	作業療法は、子どもからお年寄りまで、ケガや身体・精神の病気など、対象とする障害の範囲が広く、食事・着替えといった身の回りのことから、遊び・勉強といった生活に必要な能力を改善させることが作業療法士の役割です。人の日常生活を支える作業療法は、医学、脳科学、心理学、工学、社会学などを融合させた発展が期待されています。作業療法の魅力をわかりやすく講義します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	不可

北陸先端科学技術大学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.jaist.ac.jp/index.html
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
1	**タンパク質で ロボットを作る！？**	モータータンパク質を部品に、光で造形する人工筋肉や微小ロボットを紹介します。生命分子が動力になる驚きから自然科学の面白さを体感できます。	准教授 平塚 祐一	・ＰＣ持参 ・プロジェクター、スクリーン使用	特になし	可	応相談
2	**ダイヤモンドが 量子コンピューターになる？**	ダイヤモンド中の微小な欠陥を利用して計算する「量子コンピューター」の仕組みをやさしく紹介します。宝石が最先端技術に使える驚きを体感します。	准教授 安　東秀	・ＰＣ持参 ・プロジェクター、スクリーン使用	特になし	可	応相談
3	**光を蓄える夜光石**	光をためて暗闇で光る「夜光石」の不思議を題材に、発光のしくみや材料の性質を解説します。光は、物質の中でどのように蓄えられ、そして、どのように発光するのでしょうか？皆さんと一緒に体感します。	准教授 上田 純平	・ＰＣ持参 ・プロジェクター、スクリーン使用 ・実験用の机	特になし	不可	応相談
4	**聴覚の優れた機能を知る**	わたしたちは音声を使っていろいろな人たちとコミュニケーションしています。多少劣悪な環境であっても、音声が歪んでいたとしても音声を頑健で正確に聴き取ることができます。ヒトはどれくらい音声の情報を削ぎ落としても正確に聴き取れるのでしょうか。またそのときに必要な音声の重要な特徴とは何なのでしょうか。聴知覚の研究からわかり始めたその秘密について探ります。	教授 鵜木 祐史	・ＰＣ持参 ・プロジェクター、スクリーン使用 （音のデモをします）	特になし	可	可
5	**生成AI時代の学びとは**	「生成AI時代の学び」をテーマに、先端的なAI技術をどう我々の日々の学習に活用するかについて講義します。AIがどのように情報を処理し、学習するのか、そしてそれが私たちの学び方とどう関わりあうのかを、実践的なデモンストレーションを通じて体験し、未来の学習者としての役割を考える機会を提供します。	教授 長谷川 忍	・PC持参 ・プロジェクター、スクリーン使用	特になし	可	可
6	**身近だけど奥深い川魚の話**	アユやイワナなどの川魚を釣ったり食べたりしたことがある方もいるでしょう。この講座では、こうした川魚がいつどこにいて、どのような一生を送り、人間とどう関わりあっているのかを説明します。石川県内にいる珍しい川魚の話題もあります。川魚を事例に、環境と人間がどのようにすれば持続的に共存できるのか考えてみましょう。	准教授 吉岡 秀和	・PC持参 ・プロジェクター、スクリーン使用	クラス単位が望ましいが、相談次第で制限なし	可	可
7	**落書きの情報科学**	落書きのような簡単なスケッチから、情報技術がアニメや建築などのデザインを生み出します。絵の上手い下手は関係なく、誰でもプロレベルの作品を作れる時代です。スケッチと生成AIの最前線を、デモを交えて紹介します。	准教授 謝　浩然	・プロジェクター、スクリーン使用	特になし	可	可

石川県立看護大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.ishikawa-nu.ac.jp/
受入が難しい日程	前期:2/25　後期:3/12
	オープンキャンパス（予定）　夏:7/18　秋：10/10　　大学祭（予定）　10/17

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
1	**いのちと健康を守る防災を学ぼう**	災害看護学は、さまざまな災害からいのちと健康を守るための活動です。ハザードマップや防災備蓄が普及し、いのちを守る防災は普及していますが、健康を守る防災はまだまだ普及していません。 この講座では、災害看護学の専門的視点から、いのちと健康を守る防災について学びます。	石川県寄附講座 災害実践看護学 教授　木田　亮平	・PC持ち込み ・プロジェクター、スクリーン使用	10人以上	不可	応相談
2	**テクノロジーを活用した ウェルビーイング看護学を学ぼう**	日本では、医療の場が病院から在宅・施設にシフトし、医療ニーズをもちながら在宅で療養する高齢者が急増しています。さらに、自然災害、新興感染症流行、少子高齢化・人口減少などによって今後医療ニーズとマンパワーのミスマッチが深刻となります。 このような状況では様々なテクノロジーを看護に活用することが欠かせません。私たちは特に在宅の高齢者のウェルビーイング（満たされた状態）を実現するために新しい次世代看護ケアやそのための機器開発等を行っています。 本講座ではこのように以前とは少しずつイメージが変わってきている、特に機器やテクノロジーを活用した、近未来の看護について紹介します。	共同研究講座 ウェルビーイング看護学 教授　松本　　勝 講師　幅　大二郎	・PC持ち込み ・プロジェクター、スクリーン、マイク等使用 ・対応可能時期：応相談	特になし	可	可
3	**人間工学**	人間工学とは人間とその周りの機械、道具、環境の適合性を考える学問です。現代社会での日常生活における様々な問題について、人間の生物学的特性の理解を基盤としたアプローチで取り組みます。	人間科学領域 教授　小林宏光	・PC持ち込み ・プロジェクター、スクリーン使用	特になし	可	可
4	**人間とはどんな生き物か？**	動物の一種としてみたときに人間はかなり変わった動物であることは確かなのですが、どういう点が他の動物と違うのか、またそのことが現代の私たちの生活にどう影響するのか？ということを生物学的視点から解説します。	人間科学領域 教授　小林宏光	・PC持ち込み ・プロジェクター、スクリーン使用	特になし	可	可
5	**生と死につい考える デスカフェを体験しよう**	普段あまり考えることのない死についてカジュアルに語り合うことを通して、生を見つめてみたいと思います。 グリーフケアについても少し、ふれていきます。	母性看護学 教授　米田 昌代	・プロジェクター、スクリーン使用 ・実施可能時期:応相談	10人程度	可	可
6	**未来の大人たちへ。 子ども虐待をなくすために、今できること**	子ども虐待の4つの種類やマルトリートメントを学び、虐待の裏側にある"助けを求める声"に気づけるきっかけを作ります。今、私たちにできることを一緒に考えてみましょう。	小児看護学 准教授　千原　裕香	・PC持ち込み ・プロジェクター、スクリーン使用 ・親子交流授業（いしかわ結婚・子育て支援財団）の事前授業や事後授業としても活用可 ・実施可能時期：応相談	特になし	可	可
7	**看護の基礎技術 ― 人を理解し、援助する―**	看護職に必要となる、コミュニケーションや日常生活援助、対象理解などの基礎的な看護技術について学びます。	基礎看護学 教授　石川 倫子 准教授 寺井 梨恵子 講師 石井 和美 講師 田村 幸恵	・PC、プロジェクター、スクリーン使用 ・対応可能時期:10月中旬から2月（水・金を除く）	特になし	可	可

石川県立大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.ishikawa-pu.ac.jp/
受入が難しい日程	火曜日（ 複数週で会議が設定される）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
学類・学部・学科：生物資源環境学部　生産科学科							
1	**コメ生産は温暖化の影響をどのように受けるか？**	コメ（イネ）の生育、収量および品質が温暖化によって受ける影響とそのしくみと、それを克服するための方策を紹介します。	教授/ 塚口　直史	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	不可
2	**植物の病気とバイオテクノロジー**	病害による農産物の被害は、年間8～10億人分とも算出されています。将来の食糧問題解決の糸口を「植物病理学」という研究分野から考え、さらに、近年の植物病理学研究に欠かせない「バイオテクノロジー」について紹介します。	准教授/ 髙原　浩之	・プロジェクター ・スクリーン使用		不可	不可
3	**次世代シーケンサーを用いた遺伝子単離技術の開発**	2005年以降、次世代シーケンサーと呼ばれるDNA配列を読み取る機械が次々と開発され、全ゲノム配列解読に要する費用、時間および労力が、従来よりも大幅に削減されてきました。本出前講義では、次世代シーケンサーによる最新の遺伝子単離技術および遺伝子単離後の植物の育種への応用について解説します。	教授/ 高木　宏樹	・プロジェクター ・スクリーン使用	20	不可	不可
4	**どこに向かうのかをじっと観察して、虫を制御する製品開発へ**	昆虫の行動の研究と聞くと、面白そうだけれど社会に役に立たなさそうだな、と思いませんか。そんなことはありません。昆虫の光に対する行動の研究から、私と民間企業とが、どのように製品化を目指したのか、これから何を開発しようとしているのか、光による昆虫の行動制御製品の開発の裏話を明かします。	教授/ 弘中　満太郎	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
5	**夜に起こる新しい公害、生態的光害を知る**	現在、世界中で昆虫が急減しています。この原因の1つとされるのが生態的光害です。夜間の人工光により、昆虫を含めた野生生物が広く悪影響を受けることが近年明らかになってきました。この新しい公害の特徴や生物多様性保全のための対策について、最新の研究を紹介します。	教授/ 弘中　満太郎	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
6	**おいしいヒツジのはなし**	第4の食肉として羊肉の需要が高まる中、石川県ではヒツジを野草地で放牧して肉生産を行っています。ヒツジを放牧して飼うこと、食べることで生まれるいろいろな「おいしい」を解説します。	講師/ 浅野　桂吾	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
7	**食生活の変化と食料自給率**	日本人の食生活は、経済が豊かになっていく中で大きく変化してきました。一方、食料自給率はその間低下しており、最近ではカロリーベースで４０％を切る水準にあります。この講義では、食生活の変化と食料自給率低下の関係について説明します。	准教授/ 住本　雅洋	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	不可
8	**乳・肉の安定供給に不可欠な家畜の繁殖技術**	食に乳・肉を提供する家畜は、繁殖により生産されています。従来の人工授精、胚移植に加え、近年生産現場でも利用が進んでいる体外受精や雌雄産み分けといった繁殖工学技術など、消費者が一般に触れる機会が少ない家畜の繁殖技術を解説します。	教授/ 橋谷田 豊	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
9	**ゲノム編集されたお肉が食卓に上がる日は来るのか？**	ゲノム編集は、遺伝子配列を自在に書き換えることのできる技術です。ゲノム編集農林水産物は徐々に流通し始めていますが、動物ではどうでしょう？本講座では、家畜動物におけるゲノム編集の長所や短所、倫理的課題について解説します。さらに、ゲノム編集を応用した、まるでSFのようなテクノロジーについても紹介します。	講師/ 佐々木 恵亮	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
10	**光で変わる植物の形・色・成長のしくみ**	植物は動かないように見えますが、実は光の色や強さ、昼と夜の長さを感じ取り、形や成長のしかたを大きく変えています。本講義では、芽生えが光に向かって伸びるしくみ、葉や茎の成長、花が咲くタイミング、植物の色素蓄積などを例に、植物が光をどのように利用して生きているのかを紹介します。	准教授/ 岡　義人			可	可
学類・学部・学科：生物資源環境学部　環境科学科							
11	**自然エネルギーの活用 －水車で発電－**	持続可能な自然エネルギーの活用法について、マイクロ水車発電の事例を取り上げ解説します。	教授/ 瀧本　裕士	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
12	**雪を知り雪に親しもう**	冬になると、なぜ日本海側の地域で雪が多く降るのか、そのメカニズムを解説するとともに、雪による災害や雪の利活用にも触れる。なお、近隣にて対面で実施する場合は関連する実験を行うことも可能であり、内容は相談に応ずる。	准教授/ 皆巳　幸也	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
13	**植物にひそむ菌たち**	自然環境を彩る植物には、見えていないだけで実は「菌たち」がひそんでいます。高校では「分解者」としてだけ扱われる菌たちの重要な役割を紹介します。	教授/ 田中　栄爾	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
14	**自動撮影カメラで探る 動物たちの暮らし**	森に暮らす動物たちを赤外線センサー付きの自動撮影カメラを使って調査した研究とそれらの動物たちの生態系における役割について紹介します。	准教授/ 北村　俊平	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
15	**タネまく動物**	生態系における植物と動物の相互作用の代表的な現象である「種子散布」に関する研究について紹介します。	准教授/ 北村　俊平	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
16	**目に見える農村地域の価値と 目に見えない価値**	農村地域には様々な価値がありますが、目に見える部分と見えない部分、それぞれを誰が守っていくべきなのかについて紹介します。	准教授/ 山下　良平	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
17	**いろいろな地図からさぐる地域の風土**	インターネットで様々な地図が自由に利用できるようになり、地域の歴史や風土を多角的に知ることができるようになりました。そのようなネット上の地図から地域の風土や自然の特性、災害リスクについて知る方法を解説します。	教授/ 大丸　裕武	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	不可
18	**オープンデータから考える能登半島の 山地災害リスク**	2024年の地震と豪雨災害によって能登の山で何が起きたのかについて誰もがアクセスできるオープンデータを使って考えてみます。	教授/ 大丸　裕武	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	不可
学類・学部・学科：生物資源環境学部　食品科学科							
19	**発酵と微生物**	石川県には、多くの伝統発酵食品が存在しており、その熟成には微生物が多くの役割を果たしています。彼らがどのように食材中で繁殖し、熟成を導くのか、また微生物発酵とは何かについて、わかりやすく解説します。	教授/ 小柳　喬	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
20	**自分の体は自分で守ろう ～食品と生体防御～**	私達の体に備わっている自己防衛機能である免疫システムと食品の関係について、わかりやすく解説します。	准教授/ 西本　壮吾	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
21	**私たちの身近な食と食中毒 -食卓から世界まで-**	私たちが毎日食べる食品は安全なのか？そこに食中毒の危険性はないのか？など、私たちに身近な食と食中毒の関係について、分かりやすく解説します。	准教授/ 中口　義次	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
22	**食品の乾燥**	食品素材は水分を含んでいて痛みやすいため、古くから人類は食品を乾燥させて保存してきました。現在でも食品製造過程において乾燥は重要な操作です。この乾燥のしくみを解説します。	准教授/ 島 元啓	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
23	**腸から健康を考える**	腸は単なる消化・吸収器官に留まらず、ホルモン分泌や免疫応答など、実に多彩な機能を秘めていることが明らかとなりつつあります。本講義では、腸の機能と健康について、わかりやすく解説します。	准教授/ 東村　泰希	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
24	**食品の機能性について**	健康の維持・増進の手段の一つとして機能性食品が挙げられます。本講義では国における機能性食品の制度や食品の機能性について解説します。	教授/ 松本 健司	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名	可	不可
25	**食品と医薬品の違いとは？**	医薬品と食品の共通点、相違点を考えていくとともに、飲み合わせについて解説していきます。	教授/ 関口　光広	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
26	**澱粉から考える農産物と食品の関係**	石川県には、加賀野菜に代表される地域色豊かな農産物があります。これらの農産物の中には、澱粉が多く含まれているものもあります。ここでは、レンコンやサツマイモなどを対象に、澱粉の性質と食品との関係についてわかりやすく解説します。	教授/ 本多　裕司	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
27	**培養肉を作ってみよう**	細胞と食べられるゼリーを組み合わせて直接肉を作る技術を培養肉製造技術と呼びます。未来の畜産農業として期待されている培養肉は意外にも簡単な方法で作ることができます。培養肉がどのような材料で作られているのか、どのような方法で作られているのかを体験しながら学んでみましょう。	准教授/ 古澤　和也	・プロジェクター ・スクリーン使用	1人から受講可能です	可	可
28	**食品に含まれるビタミンについて**	食品に含まれる13種類のビタミンについて紹介します。また、 現代におけるビタミンのサプリメントの摂取について考えます。	助教/ 小関 喬平	・プロジェクター ・スクリーン使用	10	可	可
学類・学部・学科：生物資源環境学部　生物資源工学研究所							
29	**「海藻」をもう少し深く知ろう！**	普段、なにげなく食品として口にしている「海藻」について、微細藻類と大型藻類に分けて、分類、成分、利用法、バイオテクノロジーとの接点などを説明します。海藻をもう少し深く知るきっかけになればと思います。	教授/ 河井 重幸	・プロジェクター ・スクリーン使用	10	可	可
30	**廃棄物の処理**	人間が生活する上で「廃棄物（ごみ）」は必ず出てきます。そのごみの中身をよく知ると，私たちの社会が抱える問題がよく見えてきます。ごみの処理を通して，私たちの今後の社会のあり方について解説します。	講師/ 楠部孝誠	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
31	**鉄不足を乗り切る植物のしくみ**	金属元素である鉄は、私たち人間だけではなく、植物を含むすべての生物にとって必要な栄養素の一つです。本講義では、鉄不足の環境で植物が生きていくしくみや、鉄不足に強い植物、鉄や亜鉛を多く貯める植物を創る研究を紹介します。	教授/ 小林　高範	・プロジェクター ・スクリーン使用	10	可	不可
32	**代謝工学によるカロテノイド生産**	βカロテンやリコペン等のカロテノイドは、天然色素やサプリメントなどとして非常に需要の高い化合物です。本講義では、天然色素であるカロテノイドを、代謝工学によって微生物等で作らせる方法について解説します。	准教授/ 竹村　美保	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
33	**乳酸菌と健康**	ヨーグルトなどの発酵食品には多くの乳酸菌が含まれています。これら乳酸菌の含まれている食品を食べることが、どうして私たちの健康向上・維持に役立つのか、わかりやすく解説します。	准教授/ 松﨑 千秋	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
34	**探求活動の進め方**	中学・高校での探求（研究）活動には、分野を問わず、大学や企業等での研究とは異なるポイントが色々あります。その違いを考慮し、うまくまとめるためのポイントを解説します。	講師/ 中谷内　修	・プロジェクター ・スクリーン使用	1名から何名でも可	可	可
学類・学部・学科：生物資源環境学部 教養教育センター							
35	**宇宙地図の作り方**	私たち人類は天の川銀河の中に住んでいます。では、天の川銀河が、とのような形なのか調べるには、どうすれば良いのでしょうか。 私たちは日本地図・世界地図ならぬ宇宙地図を作るべく日々観測やその データ解析をしています。とのようにして宇宙地図を作り上げていくのかについて紹介したいと思います。	教授/ 中西 裕之	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
36	**電波で観る宇宙**	天文学というと光学望遠鏡を使って星を覗いているイメーシかあるかもしれません。しかし1930年に宇宙の電波か検出てきるようになってから今日まて電波天文学は飛躍的な発展をし、宇宙の様々な諸問題を解決してきました。電波て天体観測するとは、とんなことなのかについてお話したいと思います。	教授/ 中西 裕之	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
37	**高校数学と高校物理で読み解 く宇宙**	現在までに解明されてきた宇宙の構造や振る舞いの多くは、高校の数学と物理を使って、よく説明することができます。 日々学校て学んている数学や物理か、最先端の科学てとのように使われているのか、紹介したいと思います。	教授/ 中西 裕之	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	不可
38	**大学で学ぶ統計学**	高校数学で確率統計を学んでいると思います。本講義では、大学で学ぶ「検定」を題材に、統計学がどういったところで活躍していくのか身近な例を基にお話したいと思います。	准教授/ 島倉 宏典	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
39	**原子や分子から見る物質**	身近にあるあらゆるものが原子や分子からできているということは聞いたことがあると思います。講義では、物質中の分子や原子、そして、その配置について、どう並んでいるのかについてお話するとともに、原子や分子の配置の求め方についても解説します。	准教授/ 島倉 宏典	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
学類・学部・学科：生物資源環境学部 附属農場							
40	**野菜の栽培技術と作型**	野菜は地域ごとに適した栽培技術や作型を選ぶことで、安定した周年供給が行われています。本講義では、露地栽培・施設栽培の違いや作型、温暖化に対応した栽培技術などを具体的な野菜の事例を通して解説します。	准教授 木下　貴文	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可

金沢美術工芸大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-bidai.ac.jp
受入が難しい日程	記入願います
	先生の不可の日程：午前中、4月～7月の火～金曜日、10月～2月の木曜日、9月後半、12月、2月前半、3月 大学行事による不可の日程：７月中旬、８～１１月第１週、毎週木曜日（委員会、他）

連絡事項：先生の不可の日程については、お早めに予定をいただけると調整が可能な場合もあります。

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
1	**プロトタイピング**	デザインのプロセスの後半で大変重要なプロトタイピングは、「作って考える」ということです。これは、どのような人であってもイノベーティブな発想ができるようになる方法です。皆さんでやってみましょう。	安島 諭	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・机の移動が可能な教室希望 ・ハサミ、コピー用紙をご用意ください。		可	可

公立小松大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.komatsu-u.ac.jp/
受入が難しい日程	１月～３月(入試)
	水曜日午後（会議）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
学類・学部・学科：生産システム科学部　生産システム科学科							
1	**自動車軽量化のための材料**	近年、カーボンニュートラルを目指す動きに伴い、自動車のCO_2排出量の削減が強く求められています。その過程で、自動車の衝突安全性や材料の信頼性を確保しつつ、鋼、アルミ合金、マグネシウム合金、チタン合金、CFRP、そしてマルチマテリアルの使用を通じた自動車の軽量化に向けた取り組みが進められています。この講義では、自動車軽量化の必要性、取り組み方、材料特性、材料選定基準などについて紹介します。	准教授 朴　亨原	PCは持参	特になし	可	可
2	**身近なセンサーと電気制御技術**	スマートフォン、ゲーム機、自動車の制御や電動化、ロボット制御、天気予報といった私たちの身の回りの至る所でセンサーは利用されています。 本講義では最新の電気技術をお話しながら、各種センサーがどのように動き、どのように使われているのか、実例を交えて解説します。	准教授 池田 愼治 准教授 山下 幸三	PCは持参	特になし	可	可
3	**運動と振動の制御**	人間の意図した通りに機械を動かしたい場合、機械の運動そのものと、その運動の副産物として生じる振動を制御する必要がある。機械の運動と振動に関する問題とその解決方法に関する基本的な考え方を解説します。	准教授 疋津 正利 教授 廣瀬　圭	PCは持参	特になし	可	可
4	**人工知能**	昨今、ChatGPTやAI絵師、物体認識など様々な場面で人工知能（AI）が用いられ、あたかもAIが万能であるかのごとく取り出されているが、AIとはいったいどのようなものなのか？本講義では人工知能の定義、用途、背景、そして人工知能を利用する上で注意する点などについて詳しく解説します。	教授 梶原 祐輔 助教 坂本 一磨	PCは持参	特になし	可	可
5	**スポーツと工学**	近年のスポーツ用具や設備等の開発には、安全性や機能性に加え、選手の動作を考慮した製品設計がとても重要である。これらに欠かせない機械工学やスポーツ工学の概要とスポーツ用具の開発事例等について解説します。	教授 酒井 忍 教授 香川 博之	PCは持参	特になし	可	可
学類・学部・学科：保健医療学部　看護学科							
6	**看護職をめざしている貴方に 役立つ知識満載講義**	医療専門従事者の種類と役割、看護師・保健師・助産師の仕事、大学生活、大学と専門学校の教育の違い、国家試験受験資格と資格取得、卒業後の進路・就職、などについてわかりやすく説明し、高校生の皆さんの将来設計に役立つ貴重な材料を提供します。	看護学科教員	PCは持参	特になし	可	可
7	**「わかる・つかえる・役に立つ看護ケア」**	高校生でも知っておくべき、基本的な看護知識・ケア（感染症予防・自身や家族の健康管理など）について分かり易く説明し、家庭内や学校生活でも役に立つ基本的な知識を提供します。	看護学科教員	PCは持参	特になし	可	可
学類・学部・学科：保健医療学部　臨床工学科							
8	**最新医療技術と 臨床工学技士の役割**	臨床工学技士の重要な業務は、生命維持管理装置の操作と管理です。この代表的なものは、呼吸、循環、代謝を代行する人工呼吸器、人工心肺装置、および血液透析装置です。本講義では、生命維持管理装置の仕組みと医療現場での重要性を紹介します。	臨床工学科教員	PCは持参	特になし	可	可
9	**医療に関連する科学と技術**	医療技術の進歩は、医療現場だけにとどまらず、日常生活にも深く浸透しています。体温計、血圧計、スマートウォッチも医療技術の成果を活用しています。この講義では、生体計測や医用画像処理の分野における科学技術を主に紹介します。	臨床工学科教員	PCは持参	特になし	可	可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
学類・学部・学科：国際文化交流学部　国際文化交流学科							
10	**観光学の新たな展開と南加賀の地域創生**	小松市を中心とした南加賀地域の地域創生について、国際的な観光振興の実績と問題点をふまえながら、国際文化交流学部での講義を基に、石川県内で活動する他大学との連携に資する講義を提供します。	国際文化交流学科教員	PCは持参	特になし	可	可
11	**アジア社会と国際交流**	中国の政治的、経済的プレゼンスが地球規模で拡大する中で、日本とアジア諸国はこれとどのように向き合っていくかが問われています。国際文化交流学部で展開する授業を基に、地域として国際交流のあり方を考える講義を提供します。	国際文化交流学科教員	PCは持参	特になし	可	可
12	**国際交流のための言語文化研究**	世界各地域の言語と文化に関わる多様なトピックを、国際文化交流学部で開講されている授業内容を基に、学術的視点から論じ、国際的な領域での着実なコミュニケーションの確立に資する授業を提供します。	国際文化交流学科教員	PCは持参	特になし	可	可

金沢工業大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-it.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：中学生の対応に関しては、その都度検討いたします。

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
1	**エンジニアリングの手法を活かした経営**	社会に有益なビジネスを新しく立ち上げるための素地や精神、立ち上がったビジネス・組織を効率的に管理する知識や方法、さらに、それらを実現するための基盤である情報技術について講義します。	経営情報学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
2	**新しいビジネスや社会システムを創造**	持続可能な生活や社会環境を多様な視点・視野・視座から総合的に探究しデザインするための取組みについて講義します。	環境デザイン創成学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
3	**メディアテクノロジーとメディアデザイン**	CG、モバイル技術、ネットワークセキュリティーなどの最新の情報テクノロジーと映像、音楽、Webサイトなどのコンテンツ制作のための感性の基礎およびデザインについて講義します。	メディア情報学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
4	**心のはたらきを活かしたものづくり**	心のはたらきを活かしたものづくりと臨床場面にも対応できる心理学の応用技術、心のはたらきを測定・評価する手法・技術について講義します。	心理情報デザイン学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
5	**コンピュータと情報ネットワーク**	コンピュータやネットワークに関する基本技術、組込みシステム、ネットワークシステム、情報システムおよびクラウドサービスについて講義します。	情報工学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
6	**AI・データサイエンス・XR**	学習理論、生成AI、自然言語処理など人工知能やデータサイエンスに関する技術、XRや量子コンピュータなどの先端技術について講義します。	知能情報システム学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
7	**ロボットを動かすためには**	数学・機械・電気の知識を応用したロボットの構成要素の設計とシステム、そして機械やロボットをコントロールするために必要な計測技術・制御技術・プログラミング技術について講義します。	ロボティクス学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
8	**化学をものづくりに応用する**	水・大気・地球資源に関する化学、エネルギーおよび有機・無機の機能物質に関する化学、有機・無機機能化学と生命・生物機能物質化学と融合した化学について講義します。	環境・応用化学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
9	**バイオ工学・脳科学・遺伝子工学**	新機能分子創出などに代表されるバイオ工学、ゲノム解析や遺伝子解析に関する遺伝子工学、人間の行動や感覚の仕組みを説明する脳科学について講義します。	生命・応用バイオ学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
#	**機械工学から考えるものづくり**	ものづくりのための設計と技術、新材料とその加工方法、環境とエネルギーに関する技術について講義します。	機械工学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
#	**デジタル技術を機械工学に活用したものづくり**	デジタルテクノロジーを活用した次世代スマートマニファクチャリングシステムを構築できる機械技術について講義します。	先進機械システム工学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
#	**航空機やロケットが飛ぶメカニズムと飛ばす技術**	航空機・ロケットに働く力が発生するメカニズムとその制御技術、航空機・ロケットの構造・機能および安定した飛行を実現する統合システム技術について講義します。	航空宇宙工学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
#	**身近にある電気の技術**	電気自動車、ロボット、クリーンな電気エネルギーのための高効率な電気エネルギー利用技術、高精度な機器・制御技術などについて講義します。	電気エネルギーシステム工学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
#	**身近にある電子の技術**	多機能な電子デバイス技術および便利で快適な暮らしを実現する無線通信技術、音響・映像技術などについて講義します。	電子情報システム工学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
#	**社会基盤をつくる土木工学**	快適で自然災害に強い社会インフラの計画・設計・施工・維持管理、高度情報化社会を構築するGPS・地理情報システム・電子地図および地域の環境計画・景観計画・交通計画などまちづくり・国土開発の計画・設計について講義します。	環境土木工学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
#	**建築を支える技術**	建設計画・施設運用・再利用・長寿命化技術、堅牢かつ安心安全な建築をつくる構造設計技術などについて講義します。	建築学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談
#	**建築設計・まちづくり**	建築設計、まち・地域・都市の計画、建築計画・歴史意匠・保存改修などのデザインについて講義します。	建築デザイン学科 教員	PC持参	特になし	可	応相談

金沢星稜大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
経済学部/経済学科							
1	**経済学・金融入門**	経済学に関する簡単な入門的解説から、金融という分野に関してお話しします。皆さんがいま目にしているインフレーションという問題について、実際にハイパーインフレーションにみまわれたジンバブエやハンガリーの通貨をみせながら解説します。	教授 金岡　克文	PC持参 スクリーン・プロジェクター (ない場合レジュメで対応)		可	可
2	**経済学へのいざない**	経済学とはどういう学問だろうか。高校生をはじめ一般にもわかりやすい内容をわかりやすく説明していきます。価格の決まり方についても説明します。	教授 川島　哲	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
3	**消費者の「満足度」を貨幣のモノサシで評価する**	消費者がモノやサービスの利用から得る「満足度」の大きさは、どのように評価すればよいのでしょうか？本講座では、消費者の「満足度」の大きさを貨幣のモノサシ（「円」）で表す考え方と、それを政策の評価や改善につなげる例についてお話します。	教授 庫川　幸秀	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
4	**地図を通して地域をビジュアライズしよう**	みなさん地図と聞いて何を思い浮かべるでしょうか？よく見かけるのは道路地図だと思いますが、地図と統計データを組み合わせることによって、たとえば地域別に人口の大小に応じて色を塗り分けることによって、どの地域に人が多いかが一目でわかります。今回の講座ではこうした地図から地域の捉え方について考えていきます。	准教授 佐藤　将	ＰＣ持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
5	**イソップ寓話の「アリとキリギリス」から労働経済学を考えてみよう！**	いつも一生懸命に働くアリたち。食料調達は後回しにして音楽に興じるキリギリスたち。自分に重ねると「あなたはアリ派 or キリギリス派」？ 労働経済学や経済学のフレームから見ると、どんなことが言えて視野を広げることができるのか、一緒に考えてみましょう！	准教授 鈴木　理彦	・ＰＣ持参 ・プロジェクター ・スクリーン使用		可	不可
6	**中国のバブル崩壊はあるのか？**	習政権下の中国は経済成長が減速しつつあり、不動産価格の低下及び地方政府債務の増大によるシャドーバンキングのリスク問題が大きく喧伝されている。中国経済は崩壊するだろうか。中国経済の最新の現状と課題を語り、日中経済関係の現状と課題も解説する。	教授 宋　　涛	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
7	**環境史から見たアメリカ石油産業史**	伝統的な独占経営史と違い、環境史の角度から19～20世紀のアメリカの石油産業による環境と地域社会問題を見る。特に、地域住民の対応に重点を置いて説明する。	教授 張　　淼	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
8	**食品に求められる安全性とは？**	なぜ国によって食品の安全基準が異なるのでしょうか？ どのように食品の安全性は守られているのでしょうか？ 日本とEUの食品安全政策の比較を通して、科学的知見に基づく政策決定のあり方について考えます。	准教授 土屋　仁美	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	不可
9	**アメリカと日本を比較して経済の基礎を学ぶ**	アメリカは政治と経済の両面で日本と関わりが深く、その動きを知ることはとても大事です。また、アメリカ経済は世界最大の規模で、日本経済と異なる特徴を持っています。日米2カ国を比較しながら、経済活動の基礎を学びます。	教授 中村　明	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	不可
10	**古典で学ぶ経済学**	公民の授業で名前だけは知っているアダム・スミス、カール・マルクス、ジョン・メイナード・ケインズ。彼らの著作のさわりを読み進めながら、その現代的意義について考えていきます。	教授 山本　英司	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
11	**実践　法教育**	法的思考力（リーガルマインド）の概要を、架空の学校で起きた事件を題材に、アクティブラーニングの形で学びます。法学とその他の学問との違い、法律と憲法の違いなどについて、わかりやすく解説します。	准教授 渡邉　和道			可	応相談

金沢星稜大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
経済学部/経営学科							
1	**伸びる組織と伸びない組織**	みなさんは学校，部活，アルバイト等なにかしらの組織に所属しています．将来は会社等に所属することになります．成長する組織は強みがあります．この強みはインタンジブルズとよばれ，スキル，モチベーション，リーダーシップ，雰囲気といった直接目で見ることができません．本講座では伸びる会社と伸びない会社をインタンジブルズの視点から解説します．	准教授 梅田　充	PC プロジェクター		可	不可
2	**ニュースから学ぶ法律問題**	旧ジャニーズ事務所の社長であったジャニー喜多川氏によるセクハラ問題を題材にして、セクハラ被害者の現状を法的な視点から考えます。	准教授 高間　佐知子	PCは持参する。 プロジェクターおよびスクリーンを使用したい。		可	不可
3	**「お金もうけ」だけではない、経営学のお話**	「経営学＝お金もうけのための学問」だと思っていませんか。私も高校時代はそう思っていましたが、誤解でした。経営学はお金もうけ以外に何を学べる学問なのか。組織や社会という側面から題材を提供し、皆さんとともに考えてみたいと思います。	教授 中尾　公一	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
4	**決算報告書から情報を読み取る**	企業の財務諸表に着目し、会計情報の読み解き方を学んでみる。	准教授 中島　隆広	PC持参。スクリーンとプロジェクターを用意してください。		可	不可
5	**東京ディズニーリゾートの経営理念と経営戦略**	日本ばかりでなくアジア、あるいは世界でも有数のテーマパークである東京ディズニーリゾート（TDR)。TDRの全従業員（キャスト）に共有されているミッション（経営理念）と、そのミッションに基づく経営戦略から、 "TDRのの強さ"を考えます。	教授 野林　晴彦	PC持参 スクリーン・プロジェクターを準備してください		可	不可
6	**事例から学ぶ学生起業**	自己実現や課題解決の手段として起業が注目されています。中学生や高校生の起業の事例をもとに起業とは何か、どうすれば起業できるのかについて学びます。	教授 村上　統朗	PCは持参する。 プロジェクターおよびスクリーンを使用したい。		可	可
7	**なぜそれを選んだのか？日常にひそむ消費の心理**	私たちは買い物のたびに理由を考えているようで，実は感情や周囲の影響に大きく左右されています。身近な事例や簡単な問いかけを通して，選択の裏側で働く心理のしくみを紹介し，日常の消費行動を新たな視点で見直すきっかけを提供します。	准教授 梁　庭昌	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください		可	可

金沢星稜大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
経済学部/地域システム学科							
1	**行政の仕組みを お金の面から考えてみる**	私たちの生活に欠かせない県や市町（村）の役割は、実はかなり奥深いものがあります。日頃あまり気にしていない、県や身近な市町（村）の仕事の仕組みをお金の面から考えてみましょう。	教授 青木　卓志	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
2	**人口減少と地方での幸せの追求**	人口減少、少子高齢化が現代社会の課題であると言われていますが、本質を正確に把握し、将来について考えましょう。	准教授 今村　智子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	不可
3	**データで読み解く！ オープンデータで地域課題を 可視化しよう**	国土交通省のオープンデータと地理情報システム（GIS）を活用し、地域課題を可視化する手法を学びます。人口動態などのデータを分析し、GISで視覚的に表現することで、地域の現状を把握します。データに基づいた地域振興のアイデアを考えたい方におすすめです。	准教授 呉　星辰	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
4	**私たちに身近な制度について ～いのち、くらし、健康～**	人が生まれ、そして死をむかえるまでの間を「ゆりかごから墓場まで」という表現をします。その間、病気をした時、仕事を失った時、介護が必要になったとき等、その時々に応じて、それぞれのライフステージに合わせて、さまざまな国の制度があります。将来、何らかのアクシデントにあったときに利用できる国の制度を学びましょう。	教授 曽我　千春	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談

金沢星稜大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人間科学部/スポーツ学科							
1	**障害に対する アシスティブ・テクノロジーの活用**	アシスティブ・テクノロジーとは、障害による困難さを、機器等を工夫することによって支援しようという考え方です。本講座では、障害に対する様々な支援機器を紹介し、活用のポイントについて考えます。	教授 新谷　洋介	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
2	**跳躍を科学する**	より高く、より遠くに跳ぶためにはどうしたらよいのか？をテーマに、より高く、より遠くに跳ぶための理論について解説します。	講師 岡室　憲明	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		不可	不可
3	**競技力向上のためのスポーツ医学**	スポーツ医学を選手・指導者が学ぶ主な理由は傷害の予防のためであるが、傷害を予防することは競技力向上にも直結する。この講座の中で、そのポイントについて説明します。	教授 奥田　鉄人	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。音声も使用します。		可	可
4	**スポーツイベントの光と影**	オリンピックをはじめ、華やかなスポーツイベントは、地域社会に光と同時に、には見えない影をもたらします。それはどのようなことをいうのかを知り、現代社会におけるスポーツの意義を一緒に問い直しましょう。	講師 笠原　亜希子			可	可
5	**スポーツ心理学とメンタルトレーニング**	スポーツメンタルトレーニングとは、「認知」「行動」的な学習のことです。物事の"捉え方・考え方(認知)"、そして状況にどのように"対処(行動)"するかによって「反応(結果)」が変わってきます。スポーツ選手に必要な"こころの知恵"について、その一端を紹介していきます。	講師 門岡　晋	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
6	**「ボールゲーム」って楽しい！**	球技は個人の技能により「好き」、「嫌い」が大きく分かれます。しかし、それではモッタイナイ！ ここではボールゲームの魅力を知るとともに、たとえ実際にプレイすることが苦手でも、ボールゲームを楽しめるようになるポイントについて考えていきます。	教授 櫻井　貴志	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
7	**睡眠と運動の科学**	この講座では、運動と睡眠の関係性について、これまでに行われてきた研究内容を中心にご紹介し、「睡眠科学」という研究分野についても概説します。睡眠の研究というものはいったいどのようにして行われているのか？について分かりやすくご紹介します。	准教授 塩田　耕平	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
8	**ファインマン物理学とスポーツ**	私は、三次元画像解析法を用いてスポーツを研究していくなかで、物理学の面白さに触れることができました。本講では、野球の投球動作を例にしながら、力学的エネルギー論などについて説明していきます。	教授 島田　一志				応相談
9	**スポーツとまちづくり**	スポーツの持つ様々な効果をまちづくりに生かそうとする取り組みが広がっています。地域の課題解決や地域の魅力創出にどのようにスポーツが貢献できるのか、一緒に考えてみましょう。	教授 西村　貴之	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
10	**「正しい見方」できていますか？ －そもそも「正しい」とは－**	私たちは，毎日多くのものを目にします。それらの視覚情報を手がかりに様々な判断をして行動しています。大事な場面では、何度も見直して確認し、「ちゃんと見たから大丈夫。」と納得します。 そもそも「正しい見方」とはどんな見方なのでしょうか？「ちゃんと見る」とはどのように見ることなのでしょうか？普段、何気なく行っている「見る」ということについて実体験を通じて考えます。	講師 柳川　公三子	PC持参 スクリーン・プロジェクター、付箋，マジック，A3用紙を用意してください。		不可	可

金沢星稜大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人間科学部/こども学科							
1	**リフレクション（reflection）を学ぶ**	本講座では「自分を見つめ直す」実体験をしてもらいます。具体的には自分の経験や行動をリフレクションし、そこから気づき（awareness）を得る方法について学びます。日常生活や学校での学習、部活動、人間関係などの経験をリフレクションすることで、自分の考え方や行動に気づき、次に活かすことや改善することにつなげます。また、リフレクションで自己の成長や頑張りに気づくこともあるでしょう。講座で具体的なリフレクションを体験しながら、自分を見つめ、自分の可能性を見出してほしいと思います。	教授 芥川　元喜	PC持参、スクリーン、プロジェクターをご用意ください。		可	可
2	**自然の中での保育**	自然と接する機会が失われつつある昨今において、幼児期の子どもと、自然との関わりの重要性が見直されつつあります。身近な自然に触れる中で、子どもたちは驚きや感動、恐怖、葛藤など様々な姿を見せてくれます。子どもたちが何を感じ、何を考えているのか、自然の中で育まれる子どもの育ちについて考えます。	助教 天野　佐知子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
3	**覗いてみよう仮想現実の世界（VRゴーグル及び画像認識ドローン体験）**	仮想現実の世界をVRゴーグルで視聴する体験及び画像認識ができるドローンの操作体験を通して、これらの情報機器の活用方の可能性を考えます。	教授 清水　和久	機材の関係で体験内容および人数を30人程度とする。要相談 学生サポート数名あり		不可	可
4	**石川の潟を題材に湖沼学入門**	石川県の平野部には邑知潟、河北潟、木場潟、柴山潟という、いずれも潟（かた）と呼ばれる湖沼が残っています。これら平野部の潟を通して湖沼学の紹介をおこなうと共に、身近な環境の保全を考えてみます。	教授 永坂　正夫	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
5	**見てみよう、体験しよう！ 保育・幼児教育**	幼稚園・保育所・認定こども園の違いや子どもに関するクイズに答えたり、保育現場で行っている遊びの体験をしたりして、保育・幼児教育の楽しさや奥深さを伝える授業です。乳幼児とかかわる仕事がしたい人はぜひ、受講してみてください。	教授 開　仁志	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
6	**こどもの健康と運動**	今日、こどもの身体活動量が低下しているといわれています。このまま身体活動量が低下し続けると、こどもの健康にどのような影響をもたらすのでしょうか。こどもが積極的に運動を行うためにはどのような方法があるのでしょうか。一緒に考えてみましょう。	准教授 丸井　一誠	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
7	**絵本から学ぶ 保育職の魅力**	保育職には、どのような資格が必要で、どのように勉強すればよいのかを知ることは大切です。同時に保育を取り巻く社会の現状を考えると、子どものため、保護者のために何かしたい、人や子どもが面白いという感性を磨くことも、とても大切です。「保育職」の魅力を絵本から学びましょう。	教授 三好　伸子	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
8	**人と人とをつなぐあそび歌の魅力**	子どもの生活の中には、音楽が溢れています。その中でもあそび歌は、子どもと子ども、子どもと大人（両親や保育者など）、その場にかかわっているすべての人達を自然につなぐことができます。人と人とをつなぐあそび歌の魅力を体験を通して感じてみましょう。	講師 連　桃季恵	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
9	**リーダーシップと学級（HR）集団**	所属する学級（ホームルーム）集団の雰囲気やまとまりは、指導者のリーダーシップの影響を大きく受けています。リーダーシップと集団および個人への影響について学び、自分たちが所属する集団について考えてみましょう。	准教授 森永　秀典	4人程度のグループでの演習を行います。		不可	可
10	**「人間関係について考える」**	人間にとって、人との関係はとても大切なものですが、私たちは日常の中で、誰を、どのように大切にしながら生活しているのでしょうか。心理学の側面から、人間関係について考えてみます。	准教授 山川　賀世子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談

金沢星稜大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人文学部/国際文化学科							
1	**イスラーム入門**	イスラームってよく耳にするけど分からない、何か怖そうというイメージがないですか？ イスラームは世界宗教の１つで、その信者は世界の宗教人口の３分の１近くに達しています。そこでこの講座では、イスラームの成り立ちと人々の暮らしについて、分かりやすくお話しします。	准教授 朝田　郁	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
2	**災害と観光**	近年、いくつもの大規模自然災害が日本を襲い、大きな被害をもたらしてきました。日本の被災地を含め、災害により大打撃を受けた社会の中には、災害をテーマにした観光が展開されているところもあります。こうした観光を通して、私たちは何を学べるのでしょうか。この講座では、観光において表現された災害と社会についてお話しします。	教授 齋藤　千恵	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。 最低受講者数5名	5	可	可
3	**医療支援で文系ができること：ウガンダ内戦後社会のてんかん患者のケア現場から**	紛争や災害によって、世界には医療支援が必要な地域がたくさんある。医療従事者でなければ支援はできないのであろうか。地域研究者である講師がおこなう東アフリカ・ウガンダでの支援の現場を紹介する。	准教授 坂井　紀公子	PC持参、スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
4	**ジェンダーの視点から見るフェアトレード**	コーヒーやチョコレートの飲食物が、フェアトレード（公正貿易、民衆貿易）として扱われているが、布製品や衣服において、エシカル（倫理的）ファッションというムーブメントが起きつつある現状を、ジェンダー（社会・文化的性差）の視点から読み解く。	准教授 高原　幸子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
5	**感染症と距離感：比較文化から見るパンデミックの反応**	2019年から始まったコロナ禍の中、地域、宗教、文化などにおいて、様々な反応が世界中で現れています。パンデミックへのそれらの反応を理解するために、特に日本とヨーロッパの文化、歴史、天候などについて、比較文化学の面から見てみましょう。	教授 バイヤー　アヒム	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可

金沢星稜大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
人文学部/国際英語学科							
1	**English as a Lingua Franca –国際共通語としての英語の認識**	「国際共通語としての英語」とは、異なる母語を持つ話者同士が共通するコミュニケーション手段として英語を使用し、英語が共通語の概念を持つことを言います。非母語話者で英語を第二言語として使用する、生活言語とできる英語ユーザーの数はおよそ20億人と言われ、英語母語話者の数を大きく上回っています。英語ユーザーになることの目的、意義を再認識し、世界、異文化理解をキーワードに英語を見てみましょう。	教授 田中　富士美	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
2	**「ディクトグロス」を用いて英語力を伸ばそう**	新しい英語学習法である「ディクトグロス」を取り入れた英語力を伸ばす方法を紹介します。	教授 前田　昌寛	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
3	**ことばの意味ってなんだろう**	日常会話で知らないことば（例えば英単語とか、古文とか、日本語とか、なんでも）に出くわしたとき、「それってどういう意味？」と訊くことがあると思います。訊く相手は、先生でも、友達でも、自分自身でも、誰でも構いません。訊いた相手が「こういう意味だよ」と教えてくれて、納得することもあると思います。でも、ことばの意味って実はとても複雑で、よくわからないものなのです。この講座では、「ことばの意味ってなんだろう」という問いを、深く考えてみます。そして、ことばの意味の輪郭をなぞることで、自身のことばに対する感覚をより鋭くしたり、外国語（英語など）を学習する能力を高めることを目指します。	助教 松本 大貴	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	不可
4	**ワールドトピックス ～世界に目を向ける～**	広い視野で様々な角度から世界の出来事を見ることで、世界の言語・文化の面白さを学びます。	准教授 リンチ　ギャビン	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		不可	可

金沢星稜大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
教養教育							
1	**教育行政のしくみを学ぼう**	教育行政って何でしょう？あなたの学校のことを決めているのは、教育行政です。でもこの教育行政は、ちょっと変わった決め方をしています。それがなぜなのか、どんな決め方なのかを学びましょう。	准教授 大畠　菜穂子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	15	不可	不可
2	**目に見えない「デザイン」を心理学で見つけよう！**	みなさんは身の回りのモノや空間から、どのような情報を得ていますか？どのように見たり感じたりしていますか？この講座では、日常の生活で接するいろんな「モノや空間」と「人」との関係の中に「デザイン」を見出し、心理学という学問分野で考えていきます。	教授 佐々木　康成	パソコンとアダプタ（HDMIまたはVGAミニD-Sub15）は持参するので、プロジェクタとケーブルとスクリーン等をご用意ください		可	可
3	**プリン食べたい問題から見る倫理学**	あなたの家の冷蔵庫には、兄弟や姉妹の分のプリンがあるとします。人のプリンを（夜中に）勝手に食べたときのおいしさにあらがえず、あなたはそのプリンを食べてしまいました。この講義では、行為（例えば人のプリンを勝手に食べること）の善悪について倫理学の観点から考えます。	准教授 寺嶋　雅彦	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
4	**「日本語の不思議」を探る**	日本語は世界でもたぐいまれな複雑な文字体系を持つ言語です。表意的文字・表音的文字、音読み・訓読み、漢字の筆順、漢字の構造、発音の変遷等をキーワードとして「日本語の不思議」の世界をのぞいてみましょう。	教授 中村　朱美	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		不可	不可
5	**学校に行くのは何のため？**	「学校に行く」というのは当たり前のことですか？なぜ皆さんは学校に行くのでしょう。何のために、誰のために学校に行くのでしょうか。学校という身近な環境から「なぜ？」を探し、教育心理学の視点から考えていきます。	教授 永井　暁行	パソコンは持参しますので、プロジェクター、スクリーン、ケーブルを用意してください。		可	可
6	**大学で身につける「教養」：教養教育からみんなに伝えたいこと**	大学で学べるのは「学部」や「学科」の名前に代表されるような「専門」だけではありません。専門以外に大学で何を学べるのでしょう。大学で学ぶとはいったいどういうことなのでしょう。「教養」や「リベラルアーツ」という言葉から、あまり知られていない大学教育の魅力、教養教育の面白さについて考えます。	教授 永井　暁行	パソコンは持参しますので、プロジェクター、スクリーン、ケーブルを用意してください。		可	可
7	**探そう！身近なデータサイエンス**	これから社会に出るみなさんにはデータを科学的にとらえる力＝データサイエンス能力が求められます。難しそうに聞こえますが、実は自分の近くを見回すと色々なデータサイエンスが隠れています。それらを探し出してデータサイエンスの世界を体感しましょう。	准教授 二口　聡	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
8	**英語音声学基礎**	英語の音素（最小の音の単位）を学習して、英語を聴く・話す力を伸ばしましょう。 1. 英語の音の最小単位：音素を定義して発音記号を解読 2. 音素形成：英語の音を自分で「創りだす」 3. 音素の相互作用：英語の音が「くっついて」聴きにくくなる現象を解明	准教授 森　延江	ネット接続可能なパソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
9	**動物絵本をひらいてみよう**	絵本やまんがには多くの動物が登場します。なぜ彼らは人間ではなく、動物キャラクターなのでしょうか。教育人間学の観点から、動物が人間の発達や社会化にもたらす作用を捉え、ゆたかな作品理解につなげます。	講師 門前　斐紀	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください		可	可
10	**「情報の海」に溺れないために**	「○○は危険！」「××するだけで効果バツグン」など、現代社会は一般市民の混乱につながるさまざまな情報であふれています。本講演では、「科学」に関するトピックを中心に取り上げ、こうした情報が広まる背景やデマ情報／フェイク情報の見極め方について、人間の心理や認知的な特性の面などから考えていきます。	准教授 山本 輝太郎	・スクリーンに講演資料を投影		可	可

金沢医科大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-med.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
医学部 / 医学科							
1	**薬の歴史と新薬の開発**	病院や薬局でみかける薬が、現在のような形になったのはいつ頃だろうか。その歴史をのぞいてみよう。また、毎年新しい薬が次々に開発されているが、どのように開発されるのだろうか。医師や医学研究者のかかわりも含めて学んでみよう。	教授 益岡　尚由			可	可
2	**胎盤の生物学**	哺乳類の器官や組織の形は、種が異なってもよく似ているものが多いです。ところが、胎盤の形は動物種ごとに大きく異なっています。また、胎盤は「がん」と多くの共通点を持ちます。本講座では、こうした胎盤の不思議について、遺伝子の働きを交えながら概説します。	教授 東海林博樹		特になし	可	可
看護学部 / 看護学科							
3	**ナースになる！ はじめの一歩 ー看護のはじまりは？ー**	看護はどのようにしてはじまったのでしょうか。 看護のはじまりとナイチンゲールについて、知ってみませんか。 看護のはじまりとナイチンゲールが今もすごい！と思われている理由を紹介します。	教授 松井　希代子	・ＰＣ持参 ・プロジェクター ・スクリーン使用	応相談	可	可
4	**ナースになる！ エキスパートナースになる！ ー家で過ごすことを支えるー**	病気や障害をもつ人が自宅で生活を支えるには、どんな看護の視点が必要でしょうか？その方々が大切にしてきた生活リズムや習慣を大切にした看護の方法を紹介する。	教授 前田　修子	・ＰＣ持参 ・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
5	**こころの健康を支える看護とは？**	皆さんは、どんな時に、どんな状況でストレスを感じますか？そして、皆さんのこころが元気でいられるには、自分自身の工夫、周りの人からの助けなどをうまく活用することが大切です。こころの健康を支える看護について、皆さんと一緒に考えます。	教授 長山　豊			可	可

北陸大学

北陸大学スケジュール等

HP	https://www.hokuriku-u.ac.jp/index.html
受入が難しい日程	一般入試A時期（２月頭）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
●薬学部/薬学科							
1	食卓から考える家族の健康 ―栄養学って面白い―	「五大栄養素」という言葉はよく耳にするが、「栄養素って何?」、「何のために食事をするのか?」じっくり考えたことがないのでは?薬剤師が教える健康に直結する栄養学!知らないより知っていることで得する「健康寿命」を延長するコツを学んで家族の健康と幸せを考えよう。	宇佐見　則行	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 10月中旬～11月中旬の火・水・木は実習のため開講は難しい		可	可
2	社会で活躍する薬剤師	薬剤師は薬局やドラッグストア、病院、医薬品卸、製薬メーカー、化粧品メーカー、厚生労働省、地方自治体、警察、自衛隊、大学など、社会の様々な場所で活躍しています。また地震など災害時に医療支援もおこなっています。薬剤師はそれぞれの場所でどのような仕事をし、災害時にはどのような支援をしているのか、さらに薬剤師になるため薬学部でどのような勉強をするのか紹介します。	大栁　賀津夫	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC、ポインター持参 9月～11月の火・水・金曜日は教務のため開講は難しい		可	可
3	医薬品のプラモデルを 組み立ててみよう!	物質を構成する分子は「立体的な形」を持っています。しかし、教科書等に載っている構造式を見ているだけでは、その「立体的な形」がなかなか実感できません。本講座では、医薬品を題材に、分子のプラモデル(分子模型)を実際に組み立ててみることで、その立体構造を実感してもらいます。さらに、医薬品の立体構造が、その作用とどのように関わるのかも学びます。	木藤　聡一	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 ・受講者数分の分子模型と説明用資料を持参又は送付		可	可
4	薬学の学び	医療の高度化や少子高齢化、新薬開発、データサイエンスなど、薬学を取り巻く環境は急速に変化し、薬剤師の役割はより臨床の核心へと深化しています。2024年度から医学・歯学教育と一部共通化した新しいモデル・コア・カリキュラムでの教育が全国の薬学部において一斉に始動しました。未来の社会や地域を見据え、様々な変化や役割に対応するための薬学部での学びの特徴を紹介します。	小藤　恭子	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
5	ポリフェノールで いつまでも若々しく	「ポリフェノール」、「抗酸化作用」聞いたことありますか?植物に含まれる成分で、数千種類あると言われ、健康効果や美容効果が知られています。このポリフェノールには「抗酸化作用」があると言われています。本講座では、「ポリフェノールの化学構造」、「抗酸化作用とは」から始まり、ポリフェノールの一種であるフラバノンの効果について紹介していきたいと思っています。	鈴木　宏一	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
6	お薬はなぜ効くの？	風邪をひいたら風邪薬、頭が痛いときは頭痛薬、下痢をしたら下痢止め。。。薬を飲んで症状が回復した経験を、皆さんきっと持っていることでしょう。では、なぜ薬は効くのでしょうか？私たちの体の中で起きていることを、身近な薬を例に分かりやすく紹介します。	松尾　由理	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
7	漢方パワーで 受験を乗りきる	心身をベストな状態に保つことは簡単ではありません。夜遅くまで勉強したり、ストレスや運動不足などで、健康体は容易に崩れてしまいます。漢方は人間の全体像を見ることが基本です。今スグできる身近な漢方で健康を維持し、受験を乗りきってください。	劉　園英	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
8	薬剤師の職能と 災害対策（仮）	モバイルファーマシーの見学などを行い、薬剤師の職能と災害対策について知ってもらう。	高野　克彦 石川　和宏 野村　政明 大栁　賀津夫 岡田　守弘	モバイルファーマシーが出動中でないことが前提となるので、事前にお問い合わせください。		不可	可
9	コンピュータ シミュレーションで見る 生体分子の世界 -コンピュータ創薬への挑戦-	私たちの体内には無数の生体分子が存在し、相互作用しあう事で生理機能が決定します。スーパーコンピュータを用いた生体分子のシミュレーションはこれを解き明かす重要なツールとなっています。タンパク質などの生体分子は体内でどのように存在し、機能するのでしょうか?シミュレーションによって見える世界について紹介します。	齋藤　大明	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
●医療保健学部/医療技術学科							
10	高校生と「がん」	近年、「子宮頸がん」は、若い女性に増えており、大きな問題になっています。がんの原因や予防について、がん細胞の写真をみながらお話しします。	佐藤　妃映	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
11	愛玩動物とヒトとのかかわり －垂れ耳うさぎと 立ち耳うさぎとの共同生活－	現代社会におけるストレスに対応するために、「愛玩動物と人とのかかわり」が以前からアニマルセラピーとして重要視されています。講演では、我が家で生活を共にしている１０羽のうさぎさんたちについてお話しできればと考えています。特に５羽については、出産から人工飼育までの経験談や、小動物を飼育する上での注意点について解説できればと考えております。	清水　慶久	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		応相談	可
12	認知症　どんな病気？ なぜなるの？	増加している認知症および軽度認知障害への正しい理解を解説し、患者さんを囲む環境の大切さをお話しします。	油野　友二	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
13	腎臓の働きは？ 透析療法って何？	腎臓の働きを解説し、腎臓病予防における尿検査の重要性とともに末期腎不全での透析療法の概要を分かりやすく解説することで、発症予防の必要性を考えていただきたい。	油野　友二	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
14	伝えずにはいられない！ メディカルプロヘッショナルの 真実	現代の医療において、「検査」は欠かせない情報の一つです。病院や健康診断で行ってる検査は、皆さんの身体の情報を可視化しています。その多くの検査を担っているのが臨床検査技師です。医療業界での臨床検査技師の重要性やメディカルプロフェッショナルとしての心構えについて、丁寧にお伝えします。是非私のお話を聞いて臨床検査の「沼」に嵌ってください。	石崎　一穂	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
15	血液が固まるしくみと 出血・血栓の病気	血液は、組織に酸素や栄養を運ぶため、全身に張り巡らされた血管内を絶えず循環しています。その一方で、怪我や手術などで出血した際には、血液は速やかに固まり、止血します。このダイナミックで不思議なしくみについて知るとともに、その異常がもたらす病気について学びましょう。	關谷　暁子	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
16	病院や健康診断で検査を行う 臨床検査技師	健康診断や病院での受診時には、さまざまな検査が行われます。尿の提出や採血を経験したことがある方も多いでしょう。臨床検査技師は、正確で精密な検査を実施していますが、どのようにしてそのような検査が実現できるのかを、身近な例を用いながらグループワークを通じて考えてみましょう。	滝野　豊	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
●医療保健学部/理学療法学科							
17	**理学療法士の仕事**	リハビリテーション専門職として従事する理学療法士の実際の仕事内容を紹介します。最近では、リハビリテーションだけでなく、地域医療、スポーツ現場、保健領域など多岐にわたる社会的役割を担っています。そのような実例も交えて講義します。	野口　雅弘	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
18	**リハビリテーションに必要な解剖学の知識**	解剖学では、身体の構造を学びます。リハビリテーションに役立つ解剖学の知識をご紹介します。	金澤　佑治	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
19	**アスリートを支える理学療法士 ― ケガを防ぎ、パフォーマンスを高める身体の仕組み ―**	理学療法士は、病院の中でのリハビリテーションだけでなく、スポーツ選手のケガ予防や競技復帰、パフォーマンス向上にも関わる専門職です。 本講座では、スポーツに活かせる身体の仕組みをわかりやすく紹介しながら、理学療法士がアスリートをどのように支えているのかを紹介します。	宮地　諒	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
20	**大切な家族を守るための転倒予防 ～理学療法士の視点から～**	転倒は、骨折や入院、日常生活の不自由さにつながることがある身近な問題です。本講座では、理学療法士の視点から、転倒が起こる要因や予防の考え方について学びます。また、バランスチェック、筋力評価、転倒予防体操などの体験も交えながら、自分の身体機能への理解を深め、大切な家族や身近な人の安全な暮らしを支えるためにできることを考えます。	竹島　英祐	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 ・10～40㎝の高さの台持参 ・メジャー持参		応相談	可
21	**こどもの発達を支える 理学療法士の視点**	理学療法士は、医療・福祉・教育・地域などの様々な場で活躍し、こどもから高齢者まで幅広い世代の方々の暮らしを支えています。本講座では、こどもの発達を支える理学療法士の役割について紹介し、発達を観るための視点や、こどもと家族のウェルビーイングを支えるかかわりについて、みなさんと一緒に考えてみたいと思います。	長森　由依	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
22	**動ける身体をつくる トレーニング講座**	本講座では，運動パフォーマンス向上を目的に，身体の使い方やトレーニング方法について体験を交えながら学びます．スポーツや日常生活に活かせる身体づくりを目指します．	西村　卓朗	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		不可	可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
●経済経営学部/経済学科・マネジメント学科							
23	メディアリテラシーを 身につけよう！	ニュースやSNSにあふれる情報は、私たちの考え方や行動、そして心の状態に大きな影響を与えています。同じ出来事でも、伝え方ひとつで「不安」にも「希望」にも変わることをご存じでしょうか。本講座では、元記者の教員が具体例を用いながら、情報の裏側を読み解く視点をわかりやすく紹介します。情報に振り回されず、自分の頭で考え、より良い選択ができる力を一緒に育ててみませんか。	志田　義寧	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
24	行動経済学のススメ うっかりさんの経済学	人は損得勘定して動いているように見えて，じつはそこまで厳しく損得勘定をしているわけではありません．「ダイエットしなくてはと思っていてもつい甘いものを食べてしまう」、日常ついやってしまうことに焦点を当てる行動経済学の世界にご案内します．	島　義博	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
25	どうなっているの？ お金、経済、私たちの生活	たかがお金、されどお金。みなさんの生活とお金は、切っても切り離せない関係にあります。また、日本経済の動きと私たちの生活にも密接な関係があります。お金と経済とみなさんの生活がどのようにつながっているかを考え、みなさんの人生の将来に向けた準備についても考えていきましょう！	曽我　晃久	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 ・Wifi環境（可能であれば） ・マグネット ・サインペン ・グループワークあり		不可	不可
26	法令遵守と順法精神	社会や企業で必要な法令遵守（コンプライアンス）について事例で簡単に解説します。	森田　聡	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
27	持続可能な社会を 経済学で達成する方法を考える	経済学は医学のように直接ケガや病気を治す方法を教えてくれません。しかし、災害時の被災者や病気の蔓延を防ぐ方法であれば経済学を使って考えることができます。例えばどこに避難所を設置するのか、ワクチンを開発しようとしている企業にいくら支援を行うべきか、これらは経済学で解決できる問題です。さまざまな問題を未然に防ぐ方法を経済学を通して考えてみましょう。	斎藤　英明	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
28	平等な社会の実現方法を 経済学を通して考えてみよう	どうして世の中にはお金持ちの人とそうでない人がいるのでしょう．あるいは，豊かな国とそうでない国があるのでしょう．多くの人や国が平等な世の中の方が望ましいと口にするのにそれは実現しないのでしょう．この授業では平等な社会を実現する方法を経済学の考え方を通して考えてみます．	斎藤　英明	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
29	デジタルツイン	現実世界の建物や風景を、コンピューターの中に「双子」のように再現する最新技術「デジタルツイン」。本講義では、この技術が能登の復興支援や防災、観光にどう役立つのかを分かりやすく解説します。 後半のワークショップでは、スマートフォンアプリを使用して、身の回りのものをその場で3DCG化する「3Dスキャン」を体験。最先端の「工学技術」を、どのように社会やビジネスに活かしていくかを考えます。	田部田　晋	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 ・生徒のスマートフォン		可	可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
●人文社会学部/メディア情報学科（2027年4月開設予定）							
30	日本の強みで世界を稼ぐ！ ～伝統文化のグローバル展開と起業家精神～	衰退しつつある伝統文化（工芸・祭礼・芸能）を「守る」だけでなく、ビジネスとして「世界に輸出して利益を出す」ための実践的な戦略を学びます。世界市場に挑むアントレプレナーシップ（起業家精神）を養い、将来グローバルに活躍するための視点を身につけます。	荒木　由希	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 ・模造紙持参 ・カラーペン持参 ・付箋持参 ・グループワークあり		不可	可
31	「推し」が経済を回す！？ ～現代カルチャーから学ぶ、儲かるビジネスとマーケティング～	「推し活」という身近な消費行動が、社会にどれほどの経済効果（お金の動き）を生み出しているのかを分析します。「ただ好きでお金を使う側」から「価値を見出してビジネスを仕掛ける側」になるための、大学レベルの経済・社会学を学びます。	荒木　由希	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 ・模造紙持参 ・カラーペン持参 ・付箋持参 ・グループワークあり		不可	可
32	企業が奪い合う人材になる！ ～300人を動かすプロジェクトと「違い」を力に変えるチーム術～	大学生、小学生、留学生など年齢も国籍も違う300名規模のプロジェクトをどうまとめ上げるのか。現代のビジネスシーンで不可欠な「多様なステークホルダーとの協働（共生型プラットフォームの構築）」を通じ、どこに行っても通用するマネジメント力を学びます。	荒木　由希	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 ・模造紙持参 ・カラーペン持参 ・付箋持参 ・グループワークあり		不可	可
33	あなたはAIを使っている？ AIに使われている？ －“なんとなく使う”から抜け出すAI入門－	AIは、もう特別な人だけのものではありません。文系理系問わず毎日AIと関わる時代となってきます。だからこそ、「便利だから使う」で終わるのではなく、「どう使えば自分の力になるのか」を考えることが大切になります。では、どのようにすれば、AIを自分の“武器”として使いこなせるのでしょうか？AIの使い方を紹介しながら、自分の武器にするAIの使い方を一緒に考えてみましょう。	和嶋　雄一郎	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参 ・生徒のスマートフォンを使ってデモをする		可	可
●人文社会学部/心理社会デザイン学科（2027年4月開設予定）※現在は心理社会学科							
34	ストレスの心理学	高校生活や人間関係の中で、生徒が「ストレス」に直面していることを目の当たりにしていると思います。中には重圧から心が「ガス欠（バーンアウト）」状態になるケースもあります。ストレスはなぜ生じるのか、個人の考え方はどう反応を左右するのか、自分はどう対処すればよいのか。こうした疑問を心理学の立場から考え、自分をケアする実践的なスキルを学んでいきます。	後藤　和史	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
35	ネット炎上の心理学	企業や個人の不祥事に対し，SNSを中心にネット上で「炎上」が生じていることを目の当たりにしたことがあると思います。中には個人の不用意な発信から炎上が起こるケースもあります。こうした炎上はなぜ起こるのか，そこにはどういう人が関与しているのか，自分と炎上とはまったくの無関係でいられるのか。こうした疑問に心理学の立場から考えていきます。	小島 弥生	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
36	心の専門家：公認心理師の仕事	心理職の国家資格である「公認心理師」が活躍を始めてからおよそ10年が経ち，この資格や仕事内容について見聞きする機会も増えてきました。公認心理師は，心理学の専門的知識と技術をもって国民の心の健康の保持増進のために働く仕事とされますが，実際にはどのような場所でどのようなことをするのでしょうか。また，公認心理師となるための大学での学習や，心の専門家としてのやりがい・責任・難しさについても学びましょう。	向山　泰代	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
●人文社会学部/国際コミュニケーション学科							
37	国際関係を学んでみませんか	国際関係って何を学ぶのでしょうか?国際関係を学んで何の役に立つのでしょうか?グローバル化が進む現代社会のキーワードを解説していきます。	福山　悠介	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
38	ジェンダー平等について考える	日本で「ジェンダー平等」というと、「女性の権利主張(=わがまま)」だと考えられがちですが、実は、男性を伝統的な価値観から解放することにもなるのです。ジェンダーという言葉が生まれた歴史を振り返りながら、ジェンダー平等な社会について考えてみましょう。	相原 征代	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可
39	お米は日本人のソウルフード？ 食と「らしさ」を考える	かつてお米は財力そのものを示し、庶民にとっては非日常的な「憧れ」であり「特別なもの」でした。しかし、米の消費が大きく減少した現代でも、私たちは「お米こそが日本人の魂だ」という言説を内面化しているように思えます。本講義では「伝統」がいかにして創造され、「日本人」という概念が食を通じてどう構築されてきたのかを考えます。 当たり前の「食」に問いを投げかけることで、私たちが感じている「らしさ」の不確かさに触れてみましょう。	伊藤　梢	・プロジェクター ・スクリーン使用 ・PC持参		可	可

金沢学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
情報工学部/情報工学科【コンピュータ工学コース、データサイエンスコース】							
1	**「つながり」のデータサイエンス**	豆電球と乾電池２個を導線でつなぐ。直列つなぎと並列つなぎ。つながり方が変わることで、現象の結果が変わることを小学校の理科で学びます。電気回路だけでなく、インターネットや友人関係など、世の中には様々な「つながり」に溢れています。本講座では、「つながり」のデータ分析の手法と応用（Google検索エンジンの仕組み等）を体験的に学びます。	講師 後藤　弘光	・ワークシートあり ・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	可
2	**「テキスト」のデータサイエンス**	皆さんも普段からLINEやメールなどで、家族や友人とテキストデータをやり取りしているのではないでしょうか？画像データや音声データに比べてテキストデータ には、比較的少ないデータ量であったとしても、皆さんの判断や行動の材料になる大量の情報が埋蔵されています。本講座ではこの貴重な情報を分析する手法を学びます。	教授 藤本　祥二	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	応相談
3	**意思決定の科学**	皆さんも毎日「今日は何を着ていこうか？」「お昼は何を食べようか？」などいろいろな意思決定を行っていますね。一番良い選択をするにはどうしたらよいのでしょうか？科学的な意思決定を行う方法について考えてみましょう。	教授 桑野　裕昭	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	応相談

金沢学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
経済学部 / 経済学科［理論・政策分析/現代経済専攻、経済情報専攻］・経営学科							
1	**身近にある経営学**	経営学は、私たちのごく身近に存在している学問です。例えば、なぜドラッグストアが増えているのか？という疑問に理論的に回答することが経営学を通じて理解できます。	教授 大野　尚弘	・プロジェクター ・スクリーン使用	5名以上で実施	可	可
2	**因果関係を学ぶ**	経済学で分析を行う場合には、因果関係、つまり原因と結果の関係が大事になります。いくつかの例を用いて、みんなで、「原因」と「結果」の関係が成り立つかどうか、考えてみましょう。	教授 奥井　めぐみ	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
3	**為替レートを考える - 円安はいつまで続くのか? -**	近年の急激な円安の発生要因を経済学的に分析し、今後のドル円レートの方向性を考えます。	教授 小田　圭一郎	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
4	**決算書を読んでみよう！**	会計の数値は企業活動の結果です。決算書を読み、企業が置かれた経営環境、業界の特性、企業が採用する経営戦略を考察します。	准教授 児島　記代	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可

金沢学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
文学部 / 文学科［日本文学専攻、英米文学専攻、歴史学・考古学専攻、心理学専攻］							
1	**作ってわかる小説の仕組み**	文学作品（小説）を作り変えてみることで、作品の魅力をさらに引き出すことができます。その方法を解説しながら、皆さんと一緒に考えていきましょう。	教授 水洞　幸夫		10名以上で実施	可	可
2	**文学研究はじめの一歩**	明治大正昭和の文学作品を素材に、文学の読み方・楽しみ方を具体的に考えます。	教授 蔀　際子	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	応相談
3	**日本語の不思議**	私たちがふだん使っている日本語をよく観察すると、さまざまな「不思議」が見えてきます。身近な例を取り上げながら。「日本語の不思議」について考えていきます。	教授 寺田　智美	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	可
4	**古典文学研究入門 ～作品間のつながりを考える～**	古典文学の作品は、突然思いつきで作られたわけではありません。映画やドラマのように、先行作品に学びつつ、時にはオマージュしながら作られたものです。古典文学研究入門として、白居易―菅原道真―紫式部の三者を軸に、作品間の「つながり」を考えます。	講師 齋藤　慎一郎	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	可	可
5	**ストリーマンガを読み解こう**	ストリーマンガを読み解くことは，文学作品を読み解くことに似ています。登場している人物の人物像や心情，ストリーの展開，作品に表れている物の見方・考え方など，作者の表現の工夫を読み解き，自分なりの解釈をしてみましょう。	准教授 菊池　英慈	・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	可
6	**コミュ力ってなんだろう？**	「あの人はコミュ力がすごい」「コミュ力高っ」など、皆さんが使っている「コミュ力＝コミュニケーション能力」について、学術的にはどのように定義されているのかを学びます。普段のやり取りで意識することにより、コミュニケーション能力の達人になりましょう！	教授 上田　外史彦	・プロジェクター ・スクリーン使用		応相談	可
7	**『ロミオとジュリエット』 演劇で英語を学ぼう**	イギリスで最も有名な劇作家シェイクスピアの『ロミオとジュリエット』を英語で読んでみます。名前やタイトルを聞いたことがあっても、詳しいことは知らない人も多いはず。ちょっと昔の、知的でおしゃれな「英会話」をのぞいてみましょう。	准教授 松村　祐香里	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
8	**「シャーロック・ホームズ」を読んで 英語力を磨こう**	推理小説や探偵漫画（例えば「名探偵コナン」）の起源は、19世紀のイギリス小説です。この授業では、「コナン」にも影響を与えた「シャーロック・ホームズ」を挿絵なども使いながら読みます。イギリス文化の知識と英語力を磨きましょう。	准教授 中妻　結	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
9	**英語の〈モノ〉の見方 ～可算・不可算の捉え方～**	英語の名詞には、可算名詞（数えられる名詞）と不可算名詞（数えられない名詞）があります。「数えられる」、「数えられない」とは、どういうことでしょうか？本授業では、英語のネイティブスピーカーが、〈モノ〉をどのように捉えているのか、その一部を概観します。	准教授 向井　理恵	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
10	**貨幣が語る日本史**	古銭を「手のひらのタイムカプセル」と呼んだ人もいるように、昔のお金にはその時代その時代の歴史が刻まれています。この講義では古代から江戸時代までのお金の移り変わりやお金にまつわる話などを紹介し、また古銭の実物にも触れてもらいながら、そこに垣間見える歴史像や時代背景、外国との文化の違いなどを探っていきます。	教授 石崎　建治	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
11	**古文書から読み解く日本史**	古文書には、崩し字で記された文章の示す内容以外にも、言葉の使い方や文字の崩し方などの「カタチ」、書式や使用する紙などの「素材」といった情報も含まれています。この授業では、こういった古文書の外面的要素から当時の社会を考えてみます。	教授 本多　俊彦	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
12	**東アジアの古代・中世を読み解く**	現代でもさまざまな娯楽作品に登場する中国の武将や有名人たちですが、実際の人物像や彼ら・彼女らが生きた社会はどのようなものだったのか？　この授業では、秦・漢・三国や唐を中心に最新の史料や絵画資料などを駆使して史実に迫っていきます。	准教授 佐々木　聡	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
13	**考古資料から考える日本の歴史**	土器や石器などの考古資料には文字以外の様々な情報が含まれていますが、現代の私たちにそれらの情報を読み取る術がなかったり、気付かなかったりすれば、歴史の中に埋もれてしまいます。この授業では、古代の装身具である管玉を題材に、どのように情報を読み取り、どのような研究ができるのか、紹介します。	准教授 戸根　比呂子	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
14	**図像から読み解く西洋史**	歴史学では、絵画などの図像も重要な史料とみなされています。絵画には多くのメッセージが盛り込まれており、社会を写し出す鏡でもあったのです。今回は、主に近代イギリスの風刺画を用いて、研究者らが実際に、図像史料から読み取ったイギリスの歴史像を紹介します。	准教授 黒﨑　周一	・プロジェクター ・スクリーン使用		可	可
15	**「カウンセラー（心理師）」は どんな仕事をする人？**	情報技術の進歩によって、仕事の方法やあり方が変わっても、人でなければできない仕事もあり、その一つが「カウンセラー（心理師）」です。カウンセラーの仕事の内容や、その仕事につくために必要な大学での心理学の学びについて紹介します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
16	**学習と記憶の心理学**	「学ぶ」とはどういうことでしょう？　そして私たちは、学んだことをどのように蓄積し、利用しているのでしょう？　心理学の観点から、この問題に迫ります。この他、要望に応じて、心理学の基礎を広く解説する授業も開講します。	教授 中﨑　崇志	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
17	**感情とコミュニケーションの心理学**	私たちは様々な「感情」を持っています。嬉しい、幸せといったポジティブな感情もあれば、不安、怒りといったネガティブな感情もあり、すべての感情は生きていくためには必要です。感情を大切にしながら人とつながることについて、一緒に考えてみましょう。	教授 前川　浩子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
18	**動機づけの心理学**	“意欲”や“やる気”はどこから生まれてくるのでしょうか。モチベーション（動機づけ）には、生理的な側面と心理的な側面の両方が関わっています。モチベーションの心理的な側面について学ぶことは、自身に合った目標の立て方を知る助けとなるでしょう。	准教授 室橋　弘人	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	不可
19	**親子関係の心理学 ～第二反抗期はなぜ起こる？～**	中学生ぐらいになると親の言葉や態度にイラっとしたり、うざったく感じることはありませんか？親子関係がうまくいかないと感じることは成長によって生じる部分もあります。心理学の視点から、今の自分の親子関係について、一緒に考えてみましょう。	講師 須崎　暁世	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可

金沢学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
教育学部 / 教育学科［小学校･中学校教諭専攻、幼稚園教諭･保育士専攻］							
1	**共創型対話の活用方法**	対話を使った学びの様々な方法についての理論と方法両面から深めていく。	教授 多田　孝志	･プロジェクター ･スクリーン使用	特になし	不可	不可
2	**意欲･やる気はどこから来るのか**	意欲･やる気はどこから来るのか？ 「やればできるという」言葉かけは　本当にやる気が出るのか？ こんな疑問について　一緒に考えていきます	教授 前田　洋一	･ＰＣ持参 ･プロジェクター ･スクリーン使用	特になし	不可	不可
3	**危機管理～水害に備える～**	2度にわたる中学校での豪雨災害の経験を踏まえ、発災時にどのような事が起き、どのような対応が学校現場で求められるのかについて、解説していきます。	教授 山内　隆之	･プロジェクター ･スクリーン使用	特になし	不可	可
4	**絵本の構造と魅力 ～読んで･考えて･つくる物語の世界～**	本講座では「絵本」の魅力に迫ります。絵本を読みながら、その構造のポイントを学び、絵本づくりに取り組みます。完成した絵本を仲間同士で読み合い、それぞれのおもしろさを味わいます。「読む･考える･つくる･伝える」という一連の活動を通して、絵本の魅力を実感できる講座です。	准教授 酒井　真由子	･ＰＣ持参 ･プロジェクター ･スクリーン使用 ･持ち物等詳細については依頼時に連絡	特になし	不可	可

金沢学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
芸術学部 / 芸術学科［絵画専攻、造形専攻、ビジュアルデザイン専攻、デザイン工学専攻、映像メディア専攻］							
1	**メディアアートの世界**	近年、コンピュータ技術の進展と低価格化により、音や映像などを用いた体験可能なアート作品も増えてきました。本講座では、作品の具体例を紹介しつつ、その原理や動向について説明します。	教授 飯田　栄治	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
2	**絵画を読む！ 「なにが描かれているの？」**	いったい何が描かれているのでしょうか。作者の意図するものは何なのでしょうか？ 絵画の描かれたメッセージや現代美術作品の見方について解説します。	教授 荒川　昭広	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
3	**エシカル画材で創造力を養おう**	羊毛を自然由来の「エシカルな画材」と定義し、皮膚感覚が呼び起こす創造性を体験します。羊毛は、幅広い色彩表現、自由な造形表現が可能で、現代の地球環境の浄化に適した優れた素材です。絵の具や粘土の特性を兼ね備えた素材の魅力に触れる体験をしましょう。	教授 広根　礼子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
4	**失敗しない道具選び ～みんなが使いやすいデザインとは？～**	皆さんは、製品を購入した後にガッカリしたことはありませんか？形や色が気に入っても、機能性や品質が悪ければ、役に立たない不用品になってしまいます。特に、日常生活で不便を感じることが多い疾病や障害のある方々にとっては、その影響が大きいです。この講座では、ユニバーサルデザインとインクルーシブデザインの視点から、身近な生活道具のデザインについて一緒に考えていきます。	教授 餘久保　優子	・プロジェクター ・スクリーン使用	最大50名	応相談	可
5	**ミュージアムを楽しもう！**	ミュージアム（博物館や美術館）に展示されているモノは私たちの歴史や文化を知るための大切な宝物です。その取り扱いを専門におこなうのが学芸員と呼ばれる人たちです。この講座では、学芸員の仕事からミュージアムの魅力を紹介します。	准教授 加藤　謙一	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
6	**だれにでもわかるキュビズム講座 「あなたもキュビズムの絵を描いてみよう！」**	キュビズムとは何か？実は絵画における大革命で、現代の様々なアートシーンに幅広く影響を及ぼしています。だれでも難解だと思っているキュビズムは、この講座で必ずわかるようになります。そしてあなたもキュビズムの作品を簡単に描けます。	准教授 本田　正史	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
7	**A.「うつわ」ができるまで ＜陶芸＞**	日常生活の中で使っているいろいろな「うつわ」。それらはどんな素材を用いて、どのように作られているのでしょうか。 陶器を題材として、「うつわ」の魅力や面白さをわかりやすく紹介します。	准教授 羽場　文彦	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
8	**B.「うつわ」ができるまで ＜漆芸＞**	日常生活の中で使っているいろいろな「うつわ」。それらはどんな素材を用いて、どのように作られているのでしょうか。 漆器を題材として、「うつわ」の魅力や面白さをわかりやすく紹介します。	講師 村谷　聡志	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
9	**アニメ絵はどう進化したのか―― 線と色とデジタルの100年**	手塚治虫からSNS時代まで、アニメ絵の「顔」はなぜ変わり続けるのか。絵柄の変遷をたどりながら、現代のイラストレーターが使うデジタルツールの世界を体験します。	講師 松永　龍太郎	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可

金沢学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
スポーツ科学部 / スポーツ科学科［アスリート・指導員養成専攻、体育教員養成専攻、公安・公務員養成専攻、スポーツビジネス専攻］							
1	**運動姿勢と脳活動**	スポーツ種目に特有な運動姿勢やフォームがある。野球では首を前に突き出したり、膝を曲げた姿勢を取る。これによって脳を活性化させ、ボールを素早く追い、俊敏に跳びつく。このような運動姿勢の脳活性化作用について説明します。	教授 藤原　勝夫	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
2	**スポーツにおける メンタルトレーニング**	スポーツ競技において自分の実力を発揮するのためのメンタルトレーニングについて理解を深め、実践してみよう！	教授 丸山　章子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
3	**ジュニア期における コーチング**	競技スポーツを行う中で、ジュニア期のコーチングについて事例をあげて説明します。	教授 渡辺　涼子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
4	**運動を支える からだのつくりとはたらき**	ヒトの動作やスポーツ技能は、様々な筋の収縮に伴う関節運動の組み合わせである。本講義では、筋力トレーニングやストレッチング法の基礎となる、筋や関節のつくり（解剖学）とはたらき（生理学、運動学）を理解しましょう。	教授 清田　直恵	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
5	**実力発揮に潜む心と身体の関係**	大事な場面で自分の実力を発揮できるかどうかには心理的な要因が関係します。本講義では、実力を発揮するために必要となる心と身体の関係について説明します。	准教授 菊政　俊平	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可

金沢学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
栄養学部 / 栄養学科							
1	**高血圧のメカニズムとそのリスク**	血圧が変動するメカニズムを説明し、塩分の取り過ぎが何故高血圧を引き起こすのか、高血圧によってどのような疾患のリスクが高まるのかを解説します。	教授 渡邉　琢夫	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	応相談
2	**栄養教育って何をする？ ～栄養教育の目的･方法と教材の紹介～**	栄養教育は栄養指導や栄養相談とも呼ばれますが、単に食生活のポイントを対象者に伝えることがメインではありません。対象者の問題点やニーズを科学的に分析し、行動科学を利用してアプローチする「教育」です。栄養教育の「なぜ？」「どのように？」と、学生が作成した実物の教材を紹介します。	教授 七尾　由美子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
3	**1日350グラムの野菜の摂取法を知ろう**	1日350グラムの野菜を摂取するのは、簡単ではありません。この野菜は何グラムかなと考えてみたことはありますか。様々な野菜の重量を考えながら、1日350グラムの野菜を摂取する方法を考えてみましょう。また、野菜摂取の必要性について解説します。	教授 鈴木　三枝	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	応相談
4	**管理栄養士に必要な公衆衛生診断の技術 ～集団の健康度を測る～**	管理栄養士などの医療職が病院で一人一人の患者を診断するように、学校、職場、行政では学生、労働者、地域住民などの集団を診断します。この講座では、保健所や市町村に勤務する管理栄養士の仕事を中心に、地域住民の健康度を、実際にどのように評価するのかを解説します。	教授 小林　勝義	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	応相談
5	**でんぷんの違いを考えてみよう**	でんぷんには、地下でできる植物由来のものと、地上でできる植物由来のものがあります。それぞれのでんぷんにはどんな違いがあるのかを実験の様子を通して、お話します。	教授 大迫　早苗	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
6	**食物アレルギーを知って、対策しよう**	食物アレルギーを持つ方がうっかりアレルギー源となる食品を食べることにより、最悪の場合には死に至ることもあります。最近では、花粉症と食物アレルギーが関係しているとも言われています。アレルギーを知って、対応策を学びましょう。	教授 山本　武	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	応相談
7	**誤嚥性肺炎を食事で守ろう**	高齢になっても、健康を意識しながら、おいしく食べることが大切です。しかし、高齢になると飲み込む力が弱くなり、食事中にむせることが増えてしまいます。食べることが怖くなって低栄養になる方もいます。元気に楽しく過ごしてもらうためにも、誤嚥性配線を防止する食事の工夫を学びましょう。	教授 大谷　千晴	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	応相談

金城大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kinjo.ac.jp/ku/
受入が難しい日程	5/17･6/14･7/12･8/2･8/9･8/23･12/6･3/21（オープンキャンパス）

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
1	**ご近所さんを救え！**	コミュニティの中に存在する人や物を考えながら、様々な問題で困っているご近所さんを救うための方法を見つけ出していきます。	准教授 久富 郁代子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
2	**介護予防体操を学ぼう。**	介護予防のための体操やストレッチの概要や重要性を説明し、演習を行う。	講師 伊藤　友香	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
3	**児童相談所とは**	18歳未満の子どもに関する様々な相談に応じている児童相談所についてお伝えします。	准教授 三宅　右久		特になし	応相談	可
4	**わらべうた体験**	わらべうたの魅力について考えます。まずは一緒に遊んで、体験しましょう。	講師 枝村　美夏	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	
5	**動作介助のポイント**	日常生活の中での様々な動作を知り、その動作介助のポイントを説明します。	教授 寺尾　研二	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
6	**運動とカラダの科学**	この授業では、筋肉・血流・神経・ホルモンなどの働きを通して、運動が健康に与える影響を科学的に解説します。	講師 鬼頭　巧	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
7	**リハビリテーションに関わる職種とその治療**	リハビリテーションでは、医療から福祉まで広い範囲にわたって多くの職種が関わる。ここでは、リハビリテーションの意義と必要性、その流れについて概説し、理学療法士、作業療法士、言語聴覚士の治療内容について、例を挙げて説明します。	教授 河野　光伸	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
8	**作業療法士とは？**	作業療法士の仕事について、作業療法士になるにはどうしたらよいか、理学療法士との違いについてなど簡単に説明します。	講師 川口　朋子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
9	**フィジカルアセスメント ～身体の働きを観察してみよう～**	人間の身体の働きを観察するフィジカルアセスメントの５つの技法の基本的知識を学び、実際に問診、視診、触診、打診、聴診を体験する。	准教授 野上 睦美	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
10	**看護の魅力**	看護を身近に感じてもらえるように、演習を交えながら看護師の仕事について紹介します。看護の仕事は、患者さんをケアするだけではなく、看護師自身も患者さんからケアをされる、とても魅力的な仕事です。そして、専門職としてだけではなく人として成長することができます。講師が看護師として経験したこともふまえて、楽しくお話しします。	講師 境　美砂子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
11	**トップアスリートの強さのひみつ（メンタル編）**	スポーツ場面でのメンタルの強さ・弱さをいかに知るか、国立スポーツ科学センター元研究員の経験をもとにお話します。	教授 竹野　欽昭	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可
12	**夢を叶える目標の立て方とは？**	皆さんには、叶えたい夢や達成したい目標はありますか？ 誰もが一度は目標を考えて計画的に行動しようとしたことがあると思います。それでは、その目標が達成できた場合とできなかった場合の違いはなんでしょうか？ 本授業では、目標が人間の行動に与える仕組みを学びながら、行動に有効に働く目標の立て方を学んでいきます。	助教 村上　宏樹	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	応相談	可

北陸学院大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.hokurikugakuin.ac.jp/univ/
受入が難しい日程	毎週水曜日：教授会、学部会議が開催されるため。

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
社会学部／社会マネジメント学科							
1	**思いよ伝われ！ 「発表で使えるプレゼンテーション」**	調べ学習などでまとめた内容を上手に伝えたい。そんなとき、どんなポイントに気をつけたら上手に伝わるのでしょうか。上手く伝えるポイントを紹介します。	教授 池村　努	PC持ち込みします プロジェクタの準備をお願いします	15名以上	応相談	可
2	**SNSの社会学〈入門〉― 豊かな「つながり」と安心な暮らしを築くための教養**	現代の生活に不可欠なSNS。本講座ではその仕組みと社会への影響をメディア社会学の視点から分かりやすく紐解きます。情報モラルや裏側の仕組み、信頼の築き方を体系的に解説します。現代の教養として身につけておきたいデジタル社会を賢く歩むための知恵を共に学ぼう。	准教授 内田　啓太郎	・ノートPC持参 ・プロジェクター使用 ・スクリーン使用	5名以上で実施	可	不可
3	**マーケティング： 金沢駅ナカレストランの分析**	金沢駅中、駅前レストラン（マクドナルド、スターバックス、サイゼリア等）のマーケティング分析を解説し、マーケティングとはどんなことなのかを理解していただきます。クラスの仲間とわいわい議論しながら学ぶ楽しい講義です。	教授 乾 祐哉	プロジェクタスクリーン使用 PC持参	1名以上	可	可
4	**お金とは何か**	日頃使っているお金について考えます。お金の疑問を解決し、お金に困らない暮らしを行うための知恵について考え議論し学んでいただきます。身の回りのお金の使い方を振り返り、お金とどう付き合っていくのかを考えるきっかけとしていただきます。	教授 乾 祐哉	プロジェクタスクリーン使用 PC持参	1名以上	可	不可
5	**チームビルディング実践**	家庭・クラスで、クラブなど2名以上で活動することはチームでの活動となります。効果的なチーム作りの基本の考え方をフラフープを使ったワークで体感する学びです。体を動かしながら学ぶので、記憶に残る講義です。	教授 乾 祐哉	プロジェクタスクリーン使用 PC持参 机の移動が可能な教室必須	7名以上	可	可
健康科学部／栄養学科							
1	**味と香りの科学**	味と香りはどのように感じるのか、そのメカニズムについて解説します。また、石川県の伝統茶である茎ほうじ茶（棒茶）の香味に関する研究紹介を通し、味や香りの評価方法についても理解を深めます。	教授 榎本　俊樹	・プロジェクター使用 ・スクリーン使用	1名以上	可	可
2	**生活スタイルにあった 食事のとり方を考えよう**	若い世代では朝型より夜型の人が多く、朝食を欠食しがちです。欠食の理由は様々ですが、毎日の食事がこれから先の健康を左右します。生活スタイルにあった食べ方のコツを知り、自分にできることを取り入れて、ステップアップしていきましょう。	教授 田中　弘美	・プロジェクター使用 ・スクリーン使用	1名以上	不可	可
3	**10代で知っておきたい栄養学 －胎児と葉酸についてー**	女性の妊娠前後や妊娠初期にビタミンB群（葉酸）は必要不可欠な栄養素です。近年、野菜の摂取不足により、胎児の神経管閉鎖障害など先天性異常のリスク増加しています。厚生労働省も啓発をしています。近い将来、自分の子供が健康に生まれてくるためにに必要な栄養のお話です。	准教授 中川　明彦	・PC必要 ・プロジェクター使用 ・スクリーン使用	5名以上	可	可
4	**あなたに必要な エネルギー量は？**	痩せすぎ太りすぎは病気のもと。体重管理は健康への第一歩です。健康を保つために必要なエネルギー量、エネルギーバランスについて考えましょう。	講師 俵　万里子	・プロジェクター使用 ・スクリーン使用	1名以上	不可	可

金沢学院短期大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/college/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
現代教養学科							
1	**お金の知識は大切です**	今日の私たちの生活は、様々な場面でお金に関わって成り立っています。様々な支払方法や金融、税金など身近な題材を取り上げながら、経済活動の入り口を題材とします。	教授 笹谷　聰史	・ＰＣ持参 ・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	応相談
2	**金沢市民の「アイス愛」の観光に与える可能性の考察**	金沢市民の「アイス愛」は有名で、国や民間団体等により、各種調査、分析がなされています。それらを参考にしながら、観光都市金沢の新たな地域振興の可能性を一緒に考えてみましょう。	教授 村上　智	・プロジェクター ・スクリーン使用	6名以上で実施	可	可
3	**スマートな都市づくり**	スマートシティとは、ディジタル技術を活用して、交通渋滞の緩和、防災対応の迅速化など都市の課題を解決して、生活者や企業の利便性・快適性の向上を目指しています。その現状とビジョンをお話しします。	特任教授 佐道　正春	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	不可	不可
4	**リーダーシップってなんだろう？**	私たちは、学校や職場など様々な組織に属しています。その中でリーダーシップを発揮する人ってどんな人なのでしょうか。講座では、“リーダーシップ ” とはいったい何なのかを皆さんと一緒に考え、自身が、どのようにリーダーシップを発揮していくことができるのか考えます。	准教授 宮嶋　恒二	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
5	**美をもって貴しとなす**	同じものを見て描いても、絵は描く人によって特徴が出るものです。正誤だけでなく、それぞれに価値を見出す美術が、現代の多様性と協調に果たす美しい役割についてお話しします。	准教授 児島　新太郎	・プロジェクター ・スクリーン使用	3名以上で実施	可	不可
6	**自分に適した目標設定の方法を知ろう!**	スポーツにおいて実力を発揮するためには、自分自身を理解し、気持ちをコントロールすることが必須になります。スポーツ心理学の面から、良いパフォーマンスを発揮する方法について学んでみましょう。	助教 橋高　朱里	・プロジェクター ・スクリーン使用	3名以上で実施	可	不可

金沢学院短期大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/college/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
食物栄養学科							
1	**おいしさの科学！ 味覚のヒミツを探る**	おいしさを構成する五味や香り、食環境など様々な要因を学び、その一つである味覚について、昆布とかつおだしの実験で"うま味の相乗効果"を体験します。	講師 佐藤　香菜子	・プロジェクター ・スクリーン ・飲食可能な教室（試飲をするため）	特になし	不可	可
2	**野菜を使ったスイーツを作ってみよう**	野菜摂取量が低いとされる石川県の現状を知り、野菜を使った簡単スイーツ作りを体験します。楽しみながら野菜をとるアイデアを学ぶ講座です。	講師 佐藤　香菜子	調理室を使用	特になし	不可	可
3	**食品衛生について知ろう ～食中毒菌の特徴と対策～**	食中毒を予防するためには、食中毒菌や食品衛生について理解することが大切です。この講座では、「食中毒菌の特徴と対策」をテーマに食中毒の事例や食中毒菌（ウイルス）の特徴、さらに食中毒を予防するための衛生管理のポイントを体験を通じて学びます。	教授 安藤　秀子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
4	**"食べなさい"は正しい？ ～子どもの偏食と向き合うヒント～**	子どもの好き嫌いには、さまざま理由があります。昔と今の偏食指導の違いを踏まえながら、子どもが食べられない理由を理解しましょう。「偏食」タイプを考えるワークを通して、理由に応じた関わり方や食育の視点を学びます。	助教 大道　文香	・プロジェクター ・スクリーン使用	3名～	可	可
5	**災害時における栄養士の活躍**	地震大国といわれる日本では、常に災害に対して準備が必要です。能登半島地震にて、栄養士がどのような活躍をしていたか学び、災害時の食と栄養について考えてみましょう。 また、支援物資を組み合わせた「災害食」を試食してみましょう。	講師 平山　雄大	・PC持参 ・プロジェクター、スクリーン必要 ・飲食が可能な教室（食器等がある家庭科室推奨） ・電気ケトルなどでお湯が湧かせたい ・災害食、備品は大学側で用意 ・調理（パッククッキング）の実施対応可 ・試食を含む場合、アレルギーについて事前相談必要 ・講義のみ（試食なし）でも可 ・内容と受講者数に応じて、本学助手を同伴	3名～（調理を行う場合は、1クラス程度）	不可	可
6	**この食文化、次に伝えるのは誰だろう？**	石川県は、日本海の魚介や加賀野菜などの豊かな食材と、発酵食品に代表される食文化を持っています。加賀料理や郷土料理に込められた歴史や知恵を学び、それらがどのように受け継がれてきたかを理解し、未来へ伝える方法を考えます。	助教 京極　奈美	・プロジェクター ・スクリーン使用	3名～	可	可
7	**ゼリーの不思議**	ゼラチンをはじめゲル化材は一般的には温めると溶け、冷えると固まるといった特徴があります．しかし，中にはそのような性質に寄らないものも存在します。ここではジャムの製造をしながら，様々なゲル化現象を追っていきます	教授 由良　亮	・調理器具・用具が用意・利用できる場所 ・材料費 1000円/人	8～40名	不可	可

金沢学院短期大学

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/college/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
幼児教育学科							
1	**「保育士」ってどんな仕事？**	「保育士」は保育士資格（国家資格）です。この資格を持っていることで活躍できる場所はさまざまです。具体的な保育士の仕事の内容ややりがい、活躍できる場所、保育士になるためにどんなことを学ぶかについてお話しします。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	3以上	応相談	応相談
2	**「権利」ってなんだろう? ーこどもの権利をまもるということー**	保育者にとって、「権利意識をもつこと」はとても大切です。 でも、「権利」ってなんだろう?本講座では、特にこどもの権利について、分かりやすい言葉をつかって説明し、「こどもの権利をまもるということ」をみんなで考えます。	教授 砂山　真喜子	・プロジェクター ・スクリーン使用	3以上	応相談	不可
3	**子どもの表現いろいろ**	子どもの感性や表現は、日々の生活の中で培われます。 大人が子どもと同じ目線で一緒に感じたりすることで、イメージが広がり、豊かな感性が培われ、表現をする楽しさや面白さを知るきっかけになります。例えば、面白い音を聴いた時、子どもはどんな表現をするでしょう。子どもになりきって、音を言葉で表現したり描いたりして、聴く→感じる→表現するを体験してみましょう。	講師 棒田　美江	・プロジェクター ・スクリーン使用	3以上	不可	可

金城大学短期大学部

スケジュール等

ＨＰ	https://www.kinjo.ac.jp/kjc/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
美術学科							
1	**美術作品鑑賞の楽しみ方**	美術館に展示される作品には、作者が想いを巡らせ考え抜いた様々な表現方法が試みられており、その想いを読み取ることは作品鑑賞の楽しみです。 「それでは、作者はどのように想いを作品に込めたのでしょうか？」 この講座では作品に込めた作者の想いを『構図を読み解く』ことによって理解し、皆様に作品鑑賞を楽しんで頂こうと思います。	准教授 本山　二郎	・プロジェクター ・スクリーン使用		不可	可
ビジネス実務学科							
2	**メールでラブレター？ （たのしい情報科学）**	インターネットがあたりまえの時代ですが、そのしくみがどうなっているか分からずに利用している人がほとんどです。「電子メール」のしくみを紙をつかって実演することで、ナルホドと分かる情報科学が体験できます。	教授 矢澤　健明	・プロジェクター ・スクリーン使用		不可	可
3	**旅行地理と歴史**	地理は地理、歴史は歴史で学んできて、その場所にどんな歴史があるのかわからない、歴史の現場がどこにあるかはわからない、このようなことが地理への興味、歴史への興味を薄まらせるのです。歴史の教科書に出てくる現場は現在どうなっているのか。学ぶ楽しさを伝えます。	教授 若月　博延	・プロジェクター ・スクリーン使用		不可	可
幼児教育学科							
4	**“出会い”の心理学**	生活の中でさまざまな出会いを体験します。 出会いは人間関係の始まり。 自分にとってのより良い出会い方を、心理学を参考に考えてみましょう。	教授 米川　祥子			不可	不可

金沢星稜大学女子短期大学部

スケジュール等

ＨＰ	https://www.seiryo-u.ac.jp/c/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
金沢星稜大学女子短期大学部							
1	**探そう！身近なデータサイエンス**	私たちは毎日多くの情報を発して受け取っています。その情報は正しく伝わって、間違いなく受け取れているでしょうか？行動経済学の書籍から事例を抜粋して提示します。コミュニケーションの妙を一緒に考えてみませんか？	教授 辰島 裕美	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
2	**国際物流におけるホルムズ海峡問題：スマホアプリから読み解くホルムズ海峡と国際物流の今**	2026年３月に発生した中東情勢の変化により、ホルムズ海峡が事実上の封鎖状態となりました。しかし、ガソリン価格の高騰以外にも、私たちの日常生活への影響はあるのでしょうか？また、なぜホルムズ海峡が国際物流における重要な海域であり、なぜ通航するのが難しいのでしょうか？データや報道だけではなく、誰でも使えるスマホアプリからホルムズ海峡と国際物流の今を読み解いてみましょう。	助教 辰巳　佳彦	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。 アプリの表示内容は投影するのでダウンロードは必要ありません。		可	可
3	**朝ごはんから考える国際物流 -海賊が脅かす私たちの日常生活-**	朝食のパンの小麦や納豆の大豆はどこから運ばれてきたでしょうか?また、これらを配送するトラックの燃料もどこから運ばれてきたでしょうか？船が海賊に襲われた!?日常生活の中に隠れている国際物流を考えてみましょう。	助教 辰巳　佳彦	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
4	**経済学？経営学？ 経営学ってなに？？？**	経済学ってお金？経営学だと社長さんのための勉強なのかな？そんなことはありません。経済学と経営学の違いを説明しつつ、特に経営学とは何かを考えていきます。	助教 辰巳　佳彦	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
5	**英語で異文化体験**	大学の授業で実際に行われている国際交流プログラムを紹介します。英語を使って英語を母国語としない人たちとコミュニケーションする楽しさから、異文化への興味をもち、英語学習のモチベーションへつなげる学習方法を提案します。	准教授 ビセット　ヘレン	ネット接続可能なパソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	応相談
6	**企業訪問のためのマナー講座**	企業訪問を有意義な時間にするためには、事前の準備が重要です。本講座では、訪問前の準備や訪問時・訪問後のマナーについて学びます。「人から信頼される」基本行動を身につけましょう！	助教 平泉　沙由里	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。		可	可
7	**はじめての経営学 －イノベーションって何だろう？－**	「イノベーション」という言葉を耳にしたことはありますか？イノベーションは決して特別なものではなく、誰にでも起こすことが可能です．本講座では，私たちの身近なところにあるイノベーションの事例をもとに「イノベーションの起こし方」を学びます．	助教 平泉　沙由里	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください．		可	可
8	**論理的文章の書き方と伝わる話し方 －志望理由書・面接を見越して－**	国語教育研究の知見とニュースキャスターの経験に基づき、論理的な文章の書き方の基本と他者に伝わる話し方のコツを楽しくお話します。大学入試や就職活動における志望理由書および面接対策にもなる講座です。	教授 山田　範子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください．		可	可
9	**文学的にマンガを読んでみよう －コミュニケーション能力向上を目指して－**	中高生に親しみのあるストーリーマンガを文学作品として扱い、多様な解釈の交流を楽しむ授業です。自分の解釈を他者に伝え、他者の異なる解釈をよく聞いて理解することを通して、コミュニケーション能力の向上を目指します。	教授 山田　範子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください．		不可	可