

スケジュール等

HP	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/college/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
現代教養学科							
1	お金の知識は大切です	今日の私たちの生活は、様々な場面でお金に関わって成り立っています。様々な支払方法や金融、税金など身近な題材を取り上げながら、経済活動の入り口を題材とします。	教授 笹谷 聡史	・P C 持参 ・プロジェクター ・スクリーン使用	10名以上で実施	不可	応相談
2	金沢市民の「アイス愛」の観光に与える可能性の考察	金沢市民の「アイス愛」は有名で、国や民間団体等により、各種調査、分析がなされています。それらを参考にしながら、観光都市金沢の新たな地域振興の可能性を一緒に考えてみましょう。	教授 村上 智	・プロジェクター ・スクリーン使用	6名以上で実施	可	可
3	スマートな都市づくり	スマートシティとは、デジタル技術を活用して、交通渋滞の緩和、防災対応の迅速化など都市の課題を解決して、生活者や企業の利便性・快適性の向上を目指しています。その現状とビジョンをお話しします。	特任教授 佐道 正春	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	不可	不可
4	リーダーシップってなんだろう？	私たちは、学校や職場など様々な組織に属しています。その中でリーダーシップを発揮する人ってどんな人なのでしょう。講座では、「リーダーシップ」とはいったい何なのかを皆さんと一緒に考え、自身が、どのようにリーダーシップを発揮していくことができるのか考えます。	准教授 宮嶋 恒二	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
5	美をもって貴しとなす	同じものを見て描いても、絵は描く人によって特徴が出るものです。正誤だけでなく、それぞれに価値を見出す美術が、現代の多様性と協調に果たす美しい役割についてお話しします。	准教授 児島 新太郎	・プロジェクター ・スクリーン使用	3名以上で実施	可	不可
6	自分に適した目標設定の方法を知ろう!	スポーツにおいて実力を発揮するためには、自分自身を理解し、気持ちをコントロールすることが必須になります。スポーツ心理学の面から、良いパフォーマンスを発揮する方法について学んでみましょう。	助教 橋高 朱里	・プロジェクター ・スクリーン使用	3名以上で実施	可	不可

スケジュール等

HP	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/college/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
食物栄養学科							
1	おいさの科学！ 味覚のヒミツを探る	おいさを構成する五味や香り、食環境など様々な要因を学び、その一つである味覚について、昆布とかつおだしの実験で“うま味の相乗効果”を体験します。	講師 佐藤 香菜子	・プロジェクター ・スクリーン ・飲食可能な教室（試飲をするため）	特になし	不可	可
2	野菜を使ったスイーツを作ってみよう	野菜摂取量が低いとされる石川県の現状を知り、野菜を使った簡単スイーツ作りを体験します。楽しみながら野菜をとるアイデアを学ぶ講座です。	講師 佐藤 香菜子	調理室を使用	特になし	不可	可
3	食品衛生について知ろう ～食中毒菌の特徴と対策～	食中毒を予防するためには、食中毒菌や食品衛生について理解することが大切です。この講座では、「食中毒菌の特徴と対策」をテーマに食中毒の事例や食中毒菌（ウイルス）の特徴、さらに食中毒を予防するための衛生管理のポイントを体験を通じて学びます。	教授 安藤 秀子	・プロジェクター ・スクリーン使用	特になし	可	可
4	“食べなさい”は正しい？ ～子どもの偏食と向き合うヒント～	子どもの好き嫌いには、さまざまな理由があります。昔と今の偏食指導の違いを踏まえながら、子どもが食べられない理由を理解しましょう。「偏食」タイプを考えるワークを通して、理由に応じた関わり方や食育の視点を学びます。	助教 大道 文香	・プロジェクター ・スクリーン使用	3名～	可	可
5	災害時における栄養士の活躍	地震大国といわれる日本では、常に災害に対して準備が必要です。能登半島地震にて、栄養士がどのような活躍をしていたか学び、災害時の食と栄養について考えてみましょう。また、支援物資を組み合わせた「災害食」を試食してみましよう。	講師 平山 雄大	・PC持参 ・プロジェクター、スクリーン必要 ・飲食が可能な教室（食器等がある家庭科室推奨） ・電気ケトルなどでお湯が湧かせたい ・災害食、備品は大学側で用意 ・調理（バックッキング）の実施対応可 ・試食を含む場合、アレルギーについて事前相談必要 ・講義のみ（試食なし）でも可 ・内容と受講者数に応じて、本学助手を同伴	3名～ （調理を行う場合は、1クラス程度）	不可	可
6	この食文化、次に伝えるのは誰だろう？	石川県は、日本海の魚介や加賀野菜などの豊かな食材と、発酵食品に代表される食文化を持っています。加賀料理や郷土料理に込められた歴史や知恵を学び、それらがどのように受け継がれてきたかを理解し、未来へ伝える方法を考えます。	助教 京極 奈美	・プロジェクター ・スクリーン使用	3名～	可	可
7	ゼリーの不思議	ゼラチンをはじめゲル化材は一般的には温めると溶け、冷えると固まるといった特徴があります。しかし、中にはそのような性質に寄らないものも存在します。ここではジャムの製造をしながら、様々なゲル化現象を追っていきます	教授 由良 亮	・調理器具・用具が用意 ・利用できる場所 ・材料費 1000円/人	8～40名	不可	可

スケジュール等

HP	https://www.kanazawa-gu.ac.jp/college/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数 について	オンライン 対応	中学生 対応
幼児教育学科							
1	「保育士」ってどんな仕事？	「保育士」は保育士資格（国家資格）です。この資格を持っていることで活躍できる場所はさまざまです。具体的な保育士の仕事の内容ややりがい、活躍できる場所、保育士になるためにどんなことを学ぶかについてお話します。	本学教員	・プロジェクター ・スクリーン使用	3以上	応相談	応相談
2	「権利」ってなんだろう？ —こどもの権利をまもるといこと—	保育者にとって、「権利意識をもつこと」はとても大切です。でも、「権利」ってなんだろう？本講座では、特にこどもの権利について、分かりやすい言葉をつかって説明し、「こどもの権利をまもるといこと」をみんなで考えます。	教授 砂山 真喜子	・プロジェクター ・スクリーン使用	3以上	応相談	不可
3	子どもの表現いろいろ	子どもの感性や表現は、日々の生活の中で培われます。大人が子どもと同じ目線で一緒に感じたりすることで、イメージが広がり、豊かな感性が培われ、表現をする楽しさや面白さを知るきっかけになります。例えば、面白い音を聞いた時、子どもはどんな表現をするでしょう。子どもになりきって、音を言葉で表現したり描いたりして、聴く→感じる→表現するを体験してみましょ。	講師 棒田 美江	・プロジェクター ・スクリーン使用	3以上	不可	可