

HP	https://www.kinjo.ac.jp/kjc/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	受講者数について	オンライン対応	中学生対応
1	美術作品鑑賞の楽しみ方	美術館に展示される作品には、作者が想いを巡らせ考え抜いた様々な表現方法が試みられており、その想いを読み取るとは作品鑑賞の楽しみです。 「それでは、作者はどのように想いを作品に込めたのでしょうか？」この講座では作品に込めた作者の想いを『構図を読み解く』ことにより理解し、皆様に作品鑑賞を楽しんで頂こうと思います。	准教授 本山 二郎	・プロジェクター ・スクリーン使用		不可	可
2	メールでラブレター？（たのしい情報科学）	インターネットがあたりまえの時代ですが、そのしくみがどうなっているかわからずに利用している人がほとんどです。「電子メール」のしくみを紙をつかって実演することで、ナルホドと分かる情報科学が体験できます。	教授 矢澤 健明	・プロジェクター ・スクリーン使用		不可	可
3	旅行地理と歴史	地理は地理、歴史は歴史で学んできて、その場所にどんな歴史があるのかわからない、歴史の現場がどこにあるかわからない、このようなことが地理への興味、歴史への興味が薄まるのです。歴史の教科書に出てくる現場は現在どうなっているのか。学ぶ楽しさを伝えます。	教授 若月 博延	・プロジェクター ・スクリーン使用		不可	可
4	“出会い”の心理学	生活の中でさまざまな出会いを体験します。 出会いは人間関係の始まり。 自分にとってのより良い出会い方を、心理学を参考に考えてみましょう。	教授 米川 祥子			不可	不可