

金城大学短期大学部 スケジュール等

HP	https://www.kinjo.ac.jp/kjc/
受入が難しい日程	

連絡事項：

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	オンライン 対応	中学生 対応
美術学科						
1	美術作品鑑賞の楽しみ方	美術館に展示される作品には、作者が想いを巡らせ考え抜いた様々な表現方法が試みられており、その想いを読み取るとは作品鑑賞の楽しみです。 「それでは、作者はどのように想いを作品に込めたのでしょうか？」この講座では作品に込めた作者の想いを『構図を読み解く』ことによって理解し、皆様に作品鑑賞を楽しんで頂こうと思います。	准教授 本山 二郎	・プロジェクター ・スクリーン使用	不可	可
ビジネス実務学科						
1	たのしい情報科学	インターネットやコンピュータがあたりまえの時代ですが、そのしくみがどうなっているか分からずに利用している人がほとんどです。「電子メール」のしくみを紙をつかって実演することで、ナルホドと分かる情報科学が体験できます。	教授 矢澤 建明	・プロジェクター ・スクリーン使用	不可	不可
2	旅行地理と歴史	地理は地理、歴史は歴史で学んできて、その場所にどんな歴史があるのかわからない、歴史の現場がどこにあるかはわからない、このようなことが地理への興味、歴史への興味を薄めるのです。歴史の教科書に出てくる現場は現在どうなっているのか。学ぶ楽しさを伝えます。	教授 若月 博延	・プロジェクター ・スクリーン使用	不可	可
幼児教育学科						
1	子どものARTは探索・探究活動	近年よく聞くようになった教育「STEAM」の「A」はARTです。知識や技術を覚え、早く正確にこなすことはコンピュータやロボット、AIの方が得意です。これからの時代、子どものARTで重視されているのは上手な作品を作ることはありません。独創的な感性や考え、試行錯誤しながら創り出す力を育てることです。	特任教授 森田 ゆかり	・プロジェクター ・スクリーン使用	不可	可
2	“出会い”の心理学	生活の中でさまざまな出会いを体験します。 出会いは人間関係の始まり。 自分にとってのより良い出会い方を、心理学を参考に考えてみましょう。	教授 米川 祥子		不可	不可