金沢星稜大学

金沢星稜大学 スケジュール等

ＨＰ	http://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	オンライン対応	中学生対応
教養教育部						
1	**教育行政のしくみを学ぼう**	教育行政って何でしょう？あなたの学校のことを決めているのは、教育行政です。でもこの教育行政は、ちょっと変わった決め方をしています。それがなぜなのか、どんな決め方なのかを学びましょう。	講師 大畠　菜穂子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	×	×
2	**人とモノとの関係性を認知科学で考えよう！**	みなさんは身の回りのモノからどのような情報を得ていますか？どのように認知したり感じたりしていますか？この講座では、日常の生活で接するいろんなモノとみなさんとの間の「関係性」について、認知科学という学問分野から一緒に考えていきたいと思います。	教授 佐々木　康成	パソコンとHDMIまたはVGA(ミニD-Sub15)アダプタは持参するので、プロジェクターとケーブルおよびスクリーン等をご用意ください。	○	○
3	**イギリス王室の歴史**	約千年の歴史をもつイギリス王室の歴史について、色々な君主たちのエピソードを紹介しながら、講義します。	教授 辻　建一	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
4	**「日本語の不思議」を探る**	日本語は世界でもたぐいまれな複雑な文字体系を持つ言語です。表意的文字・表音的文字、音読み・訓読み、漢字の筆順、漢字の構造、発音の変遷等をキーワードとして「日本語の不思議」の世界をのぞいてみましょう。	教授 中村　朱美	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	×	×
5	**何のために学校に行くのだろう？**	「学校に行く」というのは当たり前のことですか？なぜ学校に行くのでしょう。学校で何を学ぶのでしょう。なぜ元素記号を覚えたり、数学の公式を覚えるのでしょうか。学校という身近な環境から「なぜ？」を探し、教育心理学の視点から考えていきます。	准教授 永井　暁行	PCを持参します。プロジェクター・スクリーンとケーブルを用意してください。		○
6	**スマホ時代に英語で道案内**	目的地を説明するときには２つの方法があり、遠い場合はA地点からB地点までの道案内 (Go straight, turn rightなど)、目的地に近ついたら、位置の説明に切り替える (It is on your right)など。スマホの時代ではどう説明すれば良いでしょうか。	教授 ブローダウェイ　リック	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
7	**英語音声学基礎**	英語の音素（最小の音の単位）を学習して、英語を聴く・話す力を伸ばしましょう。 1. 英語の音の最小単位：音素を定義して発音記号を解読 2. 音素形成：英語の音を自分で「創りだす」 3. 音素の相互作用：英語の音が「くっついて」聴きにくくなる現象を解明	准教授 森　延江	ネット接続可能なパソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
8	**プリン食べたい問題から見る倫理学**	あなたの家の冷蔵庫には、兄弟や姉妹の分のプリンがあるとします。人のプリンを（夜中に）勝手に食べたときのおいしさにあらがえず、あなたはそのプリンを食べてしまいました。この講義では、行為（例えば人のプリンを勝手に食べること）の善悪について倫理学の観点から考えます。	講師 寺嶋　雅彦	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
9	**探そう！身近なデータサイエンス**	これから社会に出るみなさんにはデータを科学的にとらえる力=データサイエンス能力が求められます。難しそうに聞こえますが、実は自分の近くを見回すと色々なデータサイエンスが隠れています。それらを探し出してデータサイエンスの世界を体感しましょう。	講師 二口　聡	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○

金沢星稜大学

金沢星稜大学 スケジュール等

ＨＰ	http://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	オンライン対応	中学生対応
国際文化学科						
1	**イスラーム入門**	イスラームってよく耳にするけど分からない、何か怖そうというイメージがないですか？ イスラームは世界宗教の１つで、その信者は世界の宗教人口の３分の１近くに達しています。そこでこの講座では、イスラームの成り立ちと人々の暮らしについて、分かりやすくお話しします。	准教授 朝田　郁	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
2	**英語のボキャビル**	ボキャビルとはvocabulary building の略称で、ボキャブラリーを増やすことを表します。構文・文法のような英語の土台がしっかりとしてきて英語の学習もペースに乗ってきたなと一安心する頃、学習者が強く自覚するのが語彙不足です。この時ボキャビル（＝語彙増強）を開始するタイミングです。英単語を無理することなく増やす方法や、効果的な英単語学習法を考えましょう。	教授 岡本　芳和	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
3	**「文化」とは何か？ ―比較文化学って どんな学問なの？－**	「文化」とは何か、という問題について身近な例を取り上げながら考えてみる。比較文化とは単に表面的に浮き彫りとなっている習慣の違いや、考え方の違いを比べることや、多文化に触れることによる「違和感」だけに留まらず、その「違い」や「違和感」の背景にある歴史、風土、宗教、思想、言語などを対話を通して総合的に学んでいくことである。この模擬授業では、ヨーロッパのキリスト教文化にみられる慣習を例に挙げながらと私たちの身近な「文化」について考える第一歩としたい。	准教授 桑野　萌	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	―
4	**災害と観光**	近年、いくつもの大規模自然災害が日本を襲い、大きな被害をもたらしてきました。日本の被災地を含め、災害により大打撃を受けた社会の中には、災害をテーマにした観光が展開されているところもあります。こうした観光を通して、私たちは何を学べるのでしょうか。この講座では、観光において表現された災害と社会についてお話しします。	教授 齋藤　千恵	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
5	**医療支援で文系ができること： ウガンダ内戦後社会の てんかん患者のケア現場から**	紛争や災害によって、世界には医療支援が必要な地域がたくさんある。医療従事者でなければ支援はできないのであろうか。地域研究者である講師がおこなう東アフリカ・ウガンダでの支援の現場を紹介する。	准教授 坂井　紀公子	PC持参、スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
6	**ジェンダーの視点から見る フェアトレード**	コーヒーやチョコレートの飲食物が、フェアトレード（公正貿易、民衆貿易）として扱われているが、布製品や衣服において、エシカル（倫理的）ファッションというムーブメントが起きつつある現状を、ジェンダー（社会・文化的性差）の視点から読み解く。	准教授 高原　幸子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
7	**English as a Lingua Franca –国際共通語としての 英語の認識–**	「国際共通語としての英語」とは、異なる母語を持つ話者同士が共通するコミュニケーション手段として英語を使用し、英語が共通語の概念を持つことを言います。非母語話者で英語を第二言語として使用する、生活言語とできる英語ユーザーの数はおよそ20億人と言われ、英語母語話者の数を大きく上回っています。英語ユーザーになることの目的、意義を再認識し、世界、異文化理解をキーワードに英語を見てみましょう。	教授 田中　富士美	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
8	**感染症と距離感：比較文化から 見るパンデミックの反応**	2019年から始まったコロナ禍の中、地域、宗教、文化などにおいて、様々な反応が世界中で現れています。パンデミックへのそれらの反応を理解するために、特に日本とヨーロッパの文化、歴史、天候などについて、比較文化学の面から見てみましょう。	教授 バイヤー　アヒム	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
9	**「ディクトグロス」を用いて英語力を 伸ばそう**	新しい英語学習法である「ディクトグロス」を取り入れた英語力を伸ばす方法を紹介します。	准教授 前田　昌寛	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
10	**動物絵本をひらいてみよう**	絵本やまんがには多くの動物が登場します。なぜ彼らは人間ではなく、動物キャラクターなのでしょうか。教育人間学の観点から、動物が人間の発達や社会化にもたらす作用を捉え、ゆたかな作品理解につなげます。	講師 門前　斐紀	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください	○	○
11	**ワールドトピックス ～世界に目を向ける～**	広い視野で様々な角度から世界の出来事を見ることで、世界の言語・文化の面白さを学びます。	准教授 リンチ　ギャビン	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	×	○

金沢星稜大学

金沢星稜大学 スケジュール等

ＨＰ	http://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	オンライン対応	中学生対応
子ども学科						
1	**自然の中での保育**	自然と接する機会が失われつつある昨今において、幼児期の子ども と、自然との関わりの重要性が見直されつつあります。身近な自然に触れる中で、子どもたちは驚きや感動、恐怖、葛藤など様々な姿を見せてくれます。子どもたちが何を感じ、何を考えているのか、自然の中で育まれる子どもの育ちについて考えます。	助教 天野　佐知子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
2	**世の中の“なぜ？”を社会学してみよう**	「格差社会を生き延びるにはこれからどうすればよいのか？」「ピアノや芸術活動をして何の役にたつのだろうか？」「この世の中、どうして気詰まり感を感じてしまうのだろうか？」など、何気ない疑問や人生・社会への不満を社会学で読み解いていく授業です。	教授 井上　好人	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
3	**プログラミング教育**	レゴマインドストームEV3を使った、グループでのプログラミングワークショップ。1グループで3人で、10グループ。 30人まで可能	教授 清水　和久	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
4	**石川の潟を題材に湖沼学入門**	石川県の平野部には邑知潟、河北潟、木場潟、柴山潟という、いずれも潟（かた）と呼ばれる湖沼が残っています。これら平野部の潟を通して湖沼学の紹介をおこなうと共に、身近な環境の保全を考えてみます。	教授 永坂　正夫	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
5	**言語文化と古典探究**	平成30年告示『高等学校学習指導要領 国語編』第2章 国語科の各科目には言語文化と古典探究の節が設けられています。そこで、国民文学である古事記・萬葉集・平家物語・奥の細道等の古典作品から地元ゆかりの場面を紹介し、解釈と鑑賞（時に創作）を行います。	教授 馬場　治	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
6	**見てみよう、体験しよう！ 保育・幼児教育**	幼稚園・保育所・認定こども園の違いや子どもに関するクイズに答えたり、保育現場で行っている遊びの体験をしたりして、保育・幼児教育の楽しさや奥深さを伝える授業です。乳幼児とかかわる仕事がしたい人はぜひ、受講してみてください。	教授 開　仁志	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
7	**こどもの健康と運動**	今日、こどもの身体活動量が低下しているといわれています。このまま身体活動量が低下し続けると、こどもの健康にどのような影響をもたらすのでしょうか。こどもが積極的に運動を行うためにはどのような方法があるのでしょうか。一緒に考えてみましょう。	准教授 丸井　一誠	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
8	**絵本から学ぶ 保育職の魅力**	保育職には、どのような資格が必要で、どのように勉強すればよいのかを知ることは大切です。同時に保育を取り巻く社会の現状を考えると、子どものため、保護者のために何かしたい、人や子どもが面白いという感性を磨くことも、とても大切です。「保育職」の魅力を絵本から学びましょう。	教授 三好　伸子	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
9	**人と人とをつなぐあそび歌の魅力**	子どもの生活の中には、音楽が溢れています。その中でもあそび歌は、子どもと子ども、子どもと大人（両親や保育者など）、その場にかかわっているすべての人達を自然につなぐことができます。人と人とをつなぐあそび歌の魅力を体験を通して感じてみましょう。	講師 連　桃季恵	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
10	**自己理解と他者理解 心理学の世界から**	普段感じている、もやもやとした曖昧な思いや考えも、心理学の知見よって明らかになり整理されているものがたくさんあります。自分や他人について、これまで以上に理解するきっかけになることを目指した授業です。	准教授 森永　秀典	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
11	**「人間関係について考える」**	人間にとって、人との関係はとても大切なものですが、私たちは日常の中で、誰を、どのように大切にしながら生活しているのでしょうか。心理学の側面から、人間関係について考えてみます。	准教授 山川　賀世子	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	

金沢星稜大学

金沢星稜大学 スケジュール等

ＨＰ	http://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	オンライン対応	中学生対応
スポーツ学科						
1	**障害に対する アシスティブ・テクノロジーの活用**	アシスティブ・テクノロジーとは、障害による困難さを、機器等を工夫することによって支援しようという考え方です。本講座では、障害に対する様々な支援機器を紹介し、活用のポイントについて考えます。	教授 新谷　洋介	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
2	**スポーツ人類学**	スポーツを身体文化と捉え、人類学の観点からその本質を考察します。	教授 大森　重宜		○	○
3	**跳躍を科学する**	より高く、より遠くに跳ぶためにはどうしたらよいのか？をテーマに、より高く、より遠くに跳ぶための理論について解説します。	助教 岡室　憲明	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	×	×
4	**競技力向上のためのスポーツ医学**	スポーツ医学を選手・指導者が学ぶ主な理由は傷害の予防のためであるが、傷害を予防することは競技力向上にも直結する。この講座の中で、そのポイントについて説明します。	教授 奥田　鉄人	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。音声も使用します。	○	○
5	**スポーツイベントの光と影**	オリンピックをはじめ、華やかなスポーツイベントは、地域社会に光と同時に、目には見えない影をもたらします。それはどのようなことをいうのかを知り、現代社会におけるスポーツの意義を一緒に問い直しましょう。	講師 笠原　亜希子		○	○
6	**スポーツメンタルトレーニング**	スポーツメンタルトレーニングとは、「認知」「行動」的な学習のことです。物事の”捉え方・考え方(認知)”、そして状況にどのように”対処(行動)”するかによって「反応(結果)」が変わってきます。スポーツ選手に必要な”こころの知恵”について、その一端を紹介していきます。	講師 門岡　晋	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
7	**「ボールゲーム」って楽しい！**	球技は個人の技能により「好き」、「嫌い」が大きく分かれます。しかし、それではモッタイナイ！ ここではボールゲームの魅力を知るとともに、たとえ実際にプレイすることが苦手でも、ボールゲームを楽しめるようになるポイントについて考えていきます。	教授 櫻井　貴志	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
8	**睡眠と運動の科学**	この講座では、運動と睡眠の関係性について、これまでに行われてきた研究内容を中心にご紹介し、「睡眠科学」という研究分野についても概説します。睡眠の研究というものはいったいどのようにして行われているのか？について分かりやすくご紹介します。	講師 塩田　耕平	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
9	**ファインマン物理学とスポーツ**	私は、三次元画像解析法を用いてスポーツを研究していくなかで、物理学の面白さに触れることができました。本講では、野球の投球動作を例にしながら、力学的エネルギー論などについて説明していきます。	教授 島田　一志			
10	**スポーツとまちづくり**	スポーツの持つ様々な効果をまちづくりに生かそうとする取り組みが広がっています。地域の課題解決や地域の魅力創出にどのようにスポーツが貢献できるのか、一緒に考えてみましょう。	教授 西村　貴之	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
11	**「正しい見方」できていますか？ －そもそも「正しい」とは－**	私たちは，毎日多くのものを目にします。それらの視覚情報を手がかりに様々な判断をして行動しています。大事な場面では、何度も見直して確認し、「ちゃんと見たから大丈夫。」と納得します。 そもそも「正しい見方」とはどんな見方なのでしょうか？「ちゃんと見る」とはどのように見ることなのでしょうか？普段、何気なく行っている「見る」ということについて実体験を通じて考えます。	講師 柳川　公三子	PC持参 スクリーン・プロジェクター、付箋、マジック、A3用紙を用意してください。	×	○

金沢星稜大学

金沢星稜大学 スケジュール等

ＨＰ	http://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	オンライン対応	中学生対応
経営学科						
1	**自室や自宅を「宿」にしよう：住宅宿泊事業から考える観光の可能性と課題**	受講生の自室や自宅を「宿」にすると仮定し、そのためにはどのようなこと（費用・法律・条例・サービス等）を準備・解決しなければならないかを解説します。そのうえで、いわゆる民泊や観光の可能性と課題について考えます。	准教授 石川　美澄	PC持参。スクリーンとプロジェクターを用意してください。	○	○
2	**管理会計 ～いくつ売れば儲かる？～**	TVやネットで「あそこの店はコスパがいい」など聞いたことはありませんか？モノの値段は原価が基礎となって算定されています。本講座では、原価とはなにか、いくらで売れば、いくつ売れば儲かるかについて勉強します	講師 梅田　充	PC持参。スクリーンとプロジェクターを用意してください。	○	○
3	**決算書を読んでみよう**	会社の決算書とはどのようなものでしょうか。決算書からは、どのような事柄が読み取れるのでしょうか。コロナ禍は、企業の経営にどのような影響を及ぼしているのでしょうか。 また、決算書を作るためのルール（会計基準）についても、あわせて考えてみたいと思います。	教授 大貫　一	PC持参。スクリーンとプロジェクターを用意してください。	○	○
4	**「観光システム」を通じて、多様な学びへの発展可能性を感じよう**	私たちにとって身近な「観光」を「システム」としてとらえることで、観光学のほか経済・経営・法・社会・環境・文化・建築・情報通信技術など文系・理系を問わない多様な学びに関心を持ち、将来に向かって少しずつ歩みを進めるきっかけとしてみましょう。	教授 岡　達哉	ＰＣ持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	○
5	**経営学とマーケティング**	経済学はなんとなくイメージができるけど、経営学ってなにを学ぶんだろうか？そういう疑問を持っているみなさんは多いのではないでしょうか。ここでは経営学の全体像を一緒に眺めた後に、その一つの分野であるマーケティングについて解説しています。	教授 岸本　秀一	PC持参。スクリーンとプロジェクターを用意してください。	○	×
6	**「アート×観光」心を豊かにする旅の形**	地域芸術祭や美術館を巡る旅をはじめ「観光」の捉え方を考え直すことによって、多様な地域の楽しみ方、アートとの接し方を考えます。	准教授 竹谷　多賀子	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	×
7	**「お金もうけ」だけではない、経営学のお話**	「経営学＝お金もうけのための学問」だと思っていませんか。私も高校時代はそう思っていましたが、誤解でした。経営学はお金もうけ以外に何を学べる学問なのか。組織や社会という側面から題材を提供し、皆さんとともに考えてみたいと思います。	准教授 中尾　公一	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
8	**広報と広告で企業と地域を変える**	大人が「うちの会社（地域）は広報が下手だ」と愚痴っているのを見たことはありませんか。多くの人が、広報や広告について勉強せずに社会に出るのだから当然です。この講座では、皆さんが大人になった時に、広報と広告で企業や地域を変えるための基本を学びます。	教授 野口　将輝	PC持参。スクリーンとプロジェクターを用意してください。	○	○
9	**東京ディズニーリゾートの経営理念と経営戦略**	日本ばかりでなくアジア、あるいは世界でも有数のテーマパークである東京ディズニーリゾート（TDR）。TDRの全従業員（キャスト）に共有されているミッション（経営理念）と、そのミッションに基づく経営戦略から、”TDRのの強さ”を考えます。	教授 野林　晴彦	PC持参 スクリーン・プロジェクターを準備してください	○	×
10	**企業と市場・消費者との関わり**	企業は市場や消費者とどのようにしてやり取りを行っているのか。身近な例を通して、マーケティング・ミックスを学びましょう。	講師 牧野　耀	PC持参。スクリーンとプロジェクターを用意してください。	○	

金沢星稜大学

金沢星稜大学 スケジュール等

ＨＰ	http://www.seiryo-u.ac.jp/u/
受入が難しい日程	11月～3月
	毎週水曜日【会議】

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	オンライン対応	中学生対応
経済学科						
1	**行政の仕組みをお金の面から考えてみる**	私たちの生活に欠かせない県や市町（村）の役割は、実はかなり奥深いものがあります。 日頃あまり気にしていない、県や身近な市町（村）の仕事の仕組みをお金の面から考えてみましょう。	教授 青木　卓志	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
2	**統計調査と家計の現状**	経済に関するニュースでは、”○○が□%上がった”などとよく報じられています。このもとになっている統計調査とは、一体どのようなものなのでしょうか。特に日本の家計を対象にした統計調査について見てみたいと思います。	教授 石野　卓也	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
3	**私たちの生活と経済活動**	主にミクロ経済学の観点から、様々な経済活動を考えます。アルバイトで収入を得るのも、仕送りなど送金も、アルバイト収入から引かれる所得税も経済活動です。これら経済活動の働きや役割を考えます。	准教授 小熊　和雄		○	
4	**経済学へのいざない**	経済学とはどういう学問だろうか。高校生をはじめ一般にもわかりやすい内容をわかりやすく説明していきます。価格の決まり方についても説明します。	教授 川島　哲	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
5	**消費者の「満足度」を貨幣のモノサシで評価する**	消費者がモノやサービスの利用から得る「満足度」の大きさは、どのように評価すればよいのでしょうか？本講座では、消費者の「満足度」の大きさを貨幣のモノサシ（「円」）で表す考え方と、それを政策の評価や改善につなげる例についてお話します。	准教授 庫川　幸秀	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
6	**中国のバブル崩壊はあるのか？**	習政権下の中国は経済成長が減速しつつあり、不動産価格の低下及び地方政府債務の増大によるシャドーバンキングのリスク問題が大きく喧伝されている。中国経済は崩壊するだろうか。中国経済の最新の現状と課題を語り、日中経済関係の現状と課題も解説する。	教授 宋　　涛	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
7	**私たちに身近な制度について～いのち、くらし、健康～**	人が生まれ、そして死をむかえるまでの間を「ゆりかごから墓場まで」という表現をします。その間、病気をした時、仕事を失った時、介護が必要になったとき等、その時々に応じて、それぞれのライフステージに合わせて、さまざまな国の制度があります。将来、何らかのアクシデントにあったときに利用できる国の制度を学びましょう。	教授 曽我　千春	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
8	**摩擦的労働市場の経済モデル**	失業はどのように決まるのか？より最新に近い経済学では、これをどのような枠組みで分析しているのか？需要と供給のバランスを考える伝統的な均衡の話から飛び出して、大学における研究の一端を覗いてみよう。	講師 田中　頌宇将	板書利用	×	
9	**環境史から見たアメリカ石油産業史**	伝統的な独占経営史と違い、環境史の角度から19～20世紀のアメリカの石油産業による環境と地域社会問題を見る。特に、地域住民の対応に重点を置いて説明する。	准教授 張　　淼	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
10	**食品に求められる安全性とは？**	なぜ国によって食品の安全基準が異なるのでしょうか？　どのように食品の安全性は守られているのでしょうか？日本とEUの食品安全政策の比較を通して、科学的知見に基づく政策決定のあり方について考えます。	准教授 土屋　仁美	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	×
11	**社会活動上知っておくべき法というもの**	経済活動を含む社会活動について、必ず法が関係してくるにも関わらず、一般にその知識がない。そこで、法とはどういうものか、法に関わる職業にはどのようなものがあるかについて知ってもらう。	教授 中尾　真和	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
12	**アメリカと日本を比較して経済の基礎を学ぶ**	アメリカは政治と経済の両面で日本と関わりが深く、その動きを知ることはとても大事です。また、アメリカ経済は世界最大の規模で、日本経済と異なる特徴を持っています。日米2カ国を比較しながら、経済活動の基礎を学びます。	教授 中村　明	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	×
13	**これからの社会保障をどうするか**	少子高齢社会となった日本では、今までと同じやり方では、年金や医療といった社会保障の維持は難しくなっています。この問題は、若い世代にとってとりわけ重要です。どうしたら良いのか考えます。	教授 原嶋　耐治		○	

No.	講座名	講座の概要	講師名	備考	オンライン対応	中学生対応
14	**経済史からみた「北陸の宝塚」**	「北陸の宝塚」と謳われた一大遊園地『粟ヶ崎遊園』を事例に、郊外電車の発達や都市型消費経済の誕生の歴史を紹介する。現在に至る私鉄経営のビジネスモデルを作り上げた小林一三にもふれたい。	教授 本康　宏史	PC持参 スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
15	**古典で学ぶ経済学**	公民の授業で名前だけは知っているアダム・スミス、カール・マルクス、ジョン・メイナード・ケインズ。彼らの著作のさわりを読み進めながら、その現代的意義について考えていきます。	教授 山本　英司	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
16	**物価の変動とデフレ問題**	我が国の物価は2000年以降、持続的に下落するデフレの傾向にありました。こうした傾向は2013年以降、ほぼ見られなくなりましたが、政府・日本銀行が「物価安定の目標」とする「前年比2%上昇」は達成されていません。こうした物価変動の背景や、デフレが好ましくない理由を考えます。	教授 吉田　隆	パソコン・スクリーン・プロジェクターを用意してください。	○	
17	**実践　法教育**	法的思考力（リーガルマインド）の概要を、架空の学校で起きた事件を題材に、アクティブラーニングの形で学びます。法学とその他の学問との違い、法律と憲法の違いなどについて、わかりやすく解説します。	准教授 渡邉　和道		○	